

Сельский ХОЗЯИНЪ

№3 (2017)

22

РЕЦЕПТ УСПЕХА

Предприниматель нашел доступную и полезную альтернативу импортному растительному маслу

26

БИЗНЕС-ПЛАН

Опыт организации предприятия по розливу экологически чистой минеральной воды

32

ЗА ЧАШКОЙ ЧАЯ

У нас в гостях популярная актриса Мария Миронова

ЗАБОТА ОБ ЭКОЛОГИИ – ЗДОРОВЬЕ БУДУЩИХ ПОКОЛЕНИЙ

Экологическая чистота продуктов и производства –
актуальный тренд в работе российских фермеров

№ 3 (39)

2017

«Сельский Хозяинъ.
Журнал сельского хозяйства
и практического домоводства»

Издается с 1885 года.
Выпуск возобновлен в 2011 году

Учредитель:
АО «АГРОкредит-информ»

Главный редактор:
Ирина Егорова

Издатель:
АО «АГРОкредит-информ»

Выпускающий редактор:
Анна Кашина

Дизайн и верстка:
Илья Солоников

Корректор:
Татьяна Артемьева

Над номером работали:

Дарья Титова

Диана Хачемизова

Елена Стафеева

Юлия Чуракова

Алексей Ильин

Евгения Громова

Татьяна Соломатина

Марина Зельцер

Фото на обложке:

Елена Шумилова
www.elenashumilova.smugmug.com

Отдел рекламы:
Мария Чарова
Тел. (495) 545-05-10,
e-mail: Reklama@agro-kredit.ru

**Адрес для почтовой
корреспонденции:**
119019, г. Москва, ул. Арбат, д. 1,
для АО «АГРОкредит-информ»

E-mail: info@agro-kredit.ru

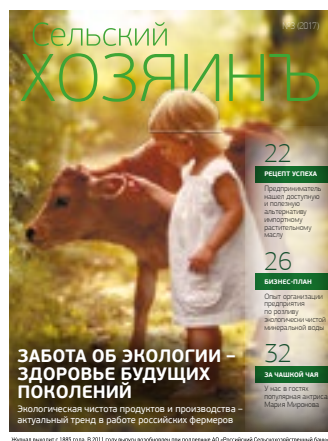
Дата подписания в печать:
20.07.2017

Тираж: 30 000 экз.

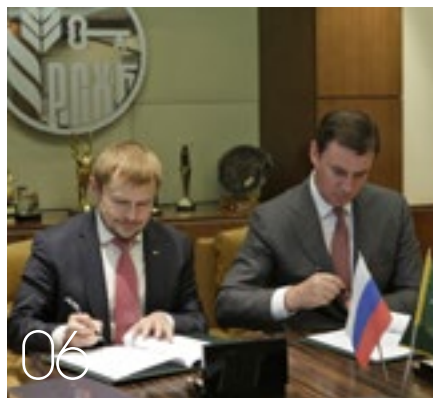
Отпечатано: ООО «ПО «Периодика»,
Заказ № 60126, г. Москва,
Спартаковская площадь, д. 14, стр. 3,
тел. +7 (499) 267-57-25

Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС77-45178

Распространяется по подписке
и на официальных мероприятиях
АО «Россельхозбанк»



Содержание



02 **Главные цифры**
Достижения российского АПК

03 **Банк знаний**
Панорама событий
банковского мира

04 **Хорошая новость**
Итоги работы аграрного сектора

06 **Стоп-кадр**
Россельхозбанк укрепляет
позиции

08 **Крупным планом**
О самом главном

10 **С места событий**
Итоги ПМЭФ-2017

16 **Стратегия победы**
Россельхозбанк оказывает
поддержку малому бизнесу

18 **Визитка**
Адыгея: маленькая, но гордая
республика

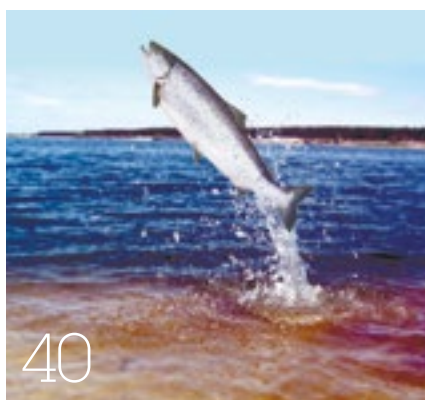
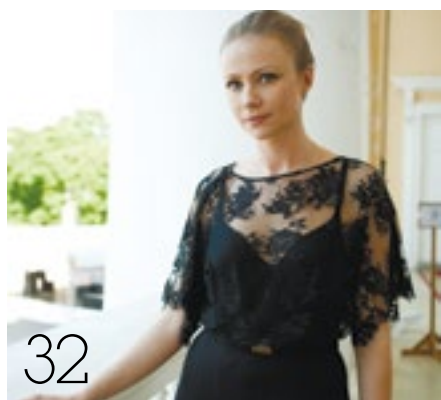
20 **Рецепт успеха**
Бизнес с заботой о здоровье
потребителя

Укрепим здоровье нации

Здоровое питание – здоровье нации» – так называется одна из приоритетных социальных программ, утвержденных Президентом Российской Федерации Владимиром Путиным. Цель программы – мотивировать жителей нашей страны к приобретению правильных пищевых привычек, обеспечить прилавки магазинов и учреждения общественного питания экологически чистыми, полезными продуктами. Закономерно, что деятельность российских фермеров стала одним из ключевых звеньев в цепи поставленных задач. Борьба за качество – таков сегодня определяющий тренд для каждой из областей сельского хозяйства. Стремление накормить страну здоровыми продуктами побуждает тружеников АПК искать принципиально новые и возрождать исконные рецептуры, разрабатывать и внедрять уникальные технологии, работать с заботой о людях и родной природе. Все это органично вписывается в концепцию «зеленой экономики», согласно которой экономические процессы тесно связаны с природой, а бизнес-проекты строятся на основе использования и восполнения естественных ресурсов. Именно «зеленая экономика», призывающая к сохранению и оздоровлению окружающей среды, по мнению многих политиков и ученых, должна послужить основой для дальнейшего развития не только отдельно взятого региона или страны, но и нашей цивилизации в целом.

Героями этого номера стали ответственные предприниматели. «Здоровье нации» и «экологическая безопасность» для них – не просто слова, а жизненное кредо. И в этом секрет их достижений. В рубрике «Рецепт успеха» мы расскажем о фермере из Самарской области, которому удалось найти способ производства растительного масла, не уступающего по свойствам оливковому. Героиня рубрики «Бизнес-план», предприниматель из Челябинской области, поделилась опытом организации производства чистой бутилированной воды. Из новой рубрики «С заботой о людях» вы узнаете о руководителе фермерского хозяйства в Пермском крае, основавшем профориентационную «Школу фермеров» для детей и подростков, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Желаем вам увлекательного чтения, высоких урожаев и значительных достижений в работе!



- 26 **Бизнес-план**
Как организовать предприятие по розливу питьевой воды
- 28 **История с продолжением**
По следам наших публикаций
- 30 **Дневник наблюдений**
Лунный календарь садовода
- 32 **За чашкой чая**
У нас в гостях актриса Мария Миронова
- 36 **За околицей**
Добро пожаловать в Сочи Парк!

- 38 **От поля до прилавка**
Успешный опыт организации сбыта хлебной продукции
- 40 **Год экологии**
Листая страницы Красной книги
- 42 **Ответственный подход**
О социальной ответственности бизнеса
- 44 **Левша**
Операция «Антикрот»
- 46 **Деревенская трапеза**
Едим и умнеем
- 48 **Звезды говорят**
Ваш финансовый гороскоп

Потребительские кредиты по выгодной ставке

Россельхозбанк является одним из лидеров на российском рынке потребительского кредитования. За первые 5 месяцев 2017 года банк выдал потребительских кредитов на сумму более 35 млрд рублей.

В банке действуют специальные программы по потребительским кредитам для участников «зарплатных» проектов и для граждан пенсионного возраста по процентной ставке 11,5% годовых.

Кроме того, Россельхозбанк продлевает акцию по направлению потребительского кредитования. По условиям данного предложения снижены процентные ставки по потребительским кредитам на сумму свыше 200 тыс. рублей. Размер ставок для «зарплатных» и «надежных» клиентов РСХБ, а также работников бюджетной сферы и военнослужащих составляет от 13,5% до 15,5% годовых. Для других категорий заемщиков – от 16,5% до 17,5% годовых.



Россельхозбанк признан одним из самых надежных банков

Россельхозбанк признан одним из самых надежных банков по версии экспертного совета премии «Финансовая элита России», став победителем в номинации «Надежность» по итогам 2016 года. РСХБ входит в число самых крупных и устойчивых банков страны по размеру активов и капитала, а также в число лидеров рейтинга надежности крупнейших российских банков.

Россельхозбанк предоставляет все виды банковских услуг и занимает ведущие позиции в финансировании отечественного АПК, ежегодно увеличивая объем вложений в отрасль. В прошлом году аграриям было направлено более 1 трлн рублей, что на 60% превышает результат 2015 года. Кроме того, банк остается одним из крупнейших игроков на рынке розничного кредитования и в сегменте финансирования малого и среднего бизнеса.

Премия «Финансовая элита России» вручается с 2005 года и является авторитетной отраслевой наградой в сферах банковского, страхового и инвестиционного бизнеса, а также управления активами, лизинга, консалтинговых и иных финансовых услуг. В попечительский совет премии входят ведущие эксперты российского финансового рынка. За время существования премии ее лауреатами становились ключевые компании, оказавшие заметное влияние на развитие отечественной финансовой системы.





Губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко, Председатель Совета директоров агрохолдинга «Эко-Культура» Александр Рудаков, Председатель Правления АО «Россельхозбанк» Дмитрий Патрушев, генеральный директор Фонда развития моногородов Илья Кривоногов

Россельхозбанк реализует инвестпрограмму по созданию сети тепличных комплексов в России

АО «РОССЕЛЬХОЗБАНК», ПРАВИТЕЛЬСТВО ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ И АГРОПРОМЫШЛЕННЫЙ ХОЛДИНГ «ЭКО-КУЛЬТУРА» ЗАЯВИЛИ О НАМЕРЕНИИ РЕАЛИЗОВАТЬ ПРОЕКТ СТРОИТЕЛЬСТВА КРУПНОГО ТЕПЛИЧНОГО КОМПЛЕКСА «ПИКАЛЕВСКИЙ». СООТВЕТСТВУЮЩЕЕ СОГЛАШЕНИЕ БЫЛО ПОДПИСАНО ПРЕДСЕДАТЕЛЕМ ПРАВЛЕНИЯ БАНКА ДМИТРИЕМ ПАТРУШЕВЫМ, ГУБЕРНАТОРОМ РЕГИОНА АЛЕКСАНДРОМ ДРОЗДЕНКО И ПРЕДСЕДАТЕЛЕМ СОВЕТА ДИРЕКТОРОВ ООО «АПК «ЭКО-КУЛЬТУРА» АЛЕКСАНДРОМ РУДАКОВЫМ НА XXI ПЕТЕРБУРГСКОМ МЕЖДУНАРОДНОМ ЭКОНОМИЧЕСКОМ ФОРУМЕ. НОВЫЙ ПРОЕКТ СТАНЕТ ЧАСТЬЮ МАСШТАБНОЙ ИНВЕСТИЦИОННОЙ ПРОГРАММЫ, КОТОРУЮ ГК «ЭКО-КУЛЬТУРА» РЕАЛИЗУЕТ СОВМЕСТНО С РОССЕЛЬХОЗБАНКОМ.

Планируется, что тепличный комплекс «Пикалевский» займет площадь 60 га, на которой будет организовано высокотехнологичное производство овощей по голландской технологии малообъемной гидропоники с применением систем капельного орошения, ассимиляционного освещения и управления микроклиматом. Строительство комплекса предполагаемой стоимостью около 12 млрд рублей позволит не только обеспечить население экологически чистыми овощами независимо от сезона, но и создать более 1100 новых рабочих мест в регионе.

«Тепличное овощеводство – одно из тех направлений, в которых отечественное сельское хозяйство еще полностью не реализовало свой потенциал, и поэтому оно является особенно важным для развития АПК. При этом подобные проекты способствуют не только импортозамещению ключевых видов сельхозпродукции, но и решению задач социально-экономического развития регионов: обеспечивают занятость населения, развитие инфраструктуры, увеличение налоговых поступлений. Россельхозбанк давно и плодотворно сотрудничает с ГК «Эко-Культура», помогая компании строить высокоэффективные комплексы по производству овощей в разных регионах России. Уверен, что опыт нашего партнера, а также поддержка со стороны банка и руководства Ленинградской области позволят реализовать один

из самых успешных в стране проектов в области тепличного овощеводства», – отметил Дмитрий Патрушев.

«Благодаря проекту развития тепличного хозяйства, который будет воплощать компания «Эко-Культура», а профинансирует наш надежный партнер – АО «Россельхозбанк», моногород Пикалево получит новый стимул к росту, новые высокооплачиваемые рабочие места, налоговые поступления. А жители других городов Ленинградской области и Санкт-Петербурга увидят на прилавках магазинов качественные, свежие и недорогие овощи», – сообщил Александр Дрозденко.

«Значимая часть продукции агрохолдинга «Эко-Культура» поступает в сетевые супермаркеты и гипермаркеты Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Строительство тепличного комплекса в Пикалево позволит не только закрыть потребность региона в овощах, ежегодно поставляя на рынок более 45 тысяч тонн продукции, но и сократить транспортные расходы, благодаря чему снизится себестоимость продукции и овощи станут более доступными для наших потребителей», – заявил Александр Рудаков.

В рамках совместной инвестиционной программы с 2012 года Россельхозбанк предоставил более 14 млрд рублей на реали-



Президент Общероссийской общественной организации «Опора России» Александр Калинин и Председатель Правления АО «Россельхозбанк» Дмитрий Патрушев

Россельхозбанк и «Опора России» подписали Соглашение о сотрудничестве

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРАВЛЕНИЯ АО «РОССЕЛЬХОЗБАНК» ДМИТРИЙ ПАТРУШЕВ И ПРЕЗИДЕНТ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ МАЛОГО И СРЕДНЕГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА «ОПОРА РОССИИ» АЛЕКСАНДР КАЛИНИН ПОДПИСАЛИ СОГЛАШЕНИЕ О СОТРУДНИЧЕСТВЕ. ДОКУМЕНТ НАПРАВЛЕН НА РАЗВИТИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СТОРОН В СФЕРЕ ПОДДЕРЖКИ МАЛОГО И СРЕДНЕГО АГРОБИЗНЕСА.

В частности, банк и «Опора России» планируют совместно работать над реализацией финансовых программ, развитием инфраструктуры поддержки малых и средних сельхозпредприятий, совершенствованием нормативной правовой базы в этой сфере.

«РСХБ занимает второе место в России по кредитованию малого и среднего бизнеса всех отраслей экономики и продолжает планомерно увеличивать объемы финансирования этого сегмента. За время деятельности мы предоставили на его развитие свыше 1,7 трлн рублей, из них около 60 млрд рублей – с начала текущего года. Соглашение о сотрудничестве с ведущим бизнес-объединением МСП позволит объединить наши усилия, направленные на совершенствование системы кредитной поддержки предпринимателей и формирование благоприятного бизнес-климата в регионах

страны», – отметил по итогам подписания Дмитрий Патрушев.

«Россельхозбанк – это крупнейшее финансово-кредитное учреждение для предпринимателей, работающих на селе. Мы уверены, что подписанное сегодня соглашение не только закрепит, но и придаст новый импульс двустороннему сотрудничеству. Одним из его направлений, безусловно, должно стать повышение доступности кредитных ресурсов для малого и среднего бизнеса, разработка и внедрение иных программ поддержки», – заявил Александр Калинин.

Россельхозбанк является одним из ключевых партнеров «Опоры России», входит в попечительский совет национальной премии предпринимателей «Бизнес-Успех», а также является учредителем ее новой номинации «Лучший сельскохозяйственный проект».

ИТОГИ ПМЭФ-2017: ПО ПУТИ ПРОГРЕССА

ЦЕЛЫЙ РЯД ВАЖНЫХ СОГЛАШЕНИЙ БЫЛ ПОДПИСАН РУКОВОДСТВОМ РОССЕЛЬХОЗБАНКА С ГЛАВАМИ СУБЪЕКТОВ ФЕДЕРАЦИИ И ЛИДЕРАМИ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В РАМКАХ СОСТОЯВШЕГОСЯ В ИЮНЕ ПЕТЕРБУРГСКОГО МЕЖДУНАРОДНОГО ЭКОНОМИЧЕСКОГО ФОРУМА. ИТОГИ ФОРУМА ОКАЖУТ ЗАМЕТНОЕ ВЛИЯНИЕ НА РАЗВИТИЕ АГРАРНОГО СЕКТОРА И ПРОМЫШЛЕННОСТИ РОССИИ В БЛИЖАЙШИЕ НЕСКОЛЬКО ЛЕТ И СТАНУТ ОПРЕДЕЛЯЮЩИМИ ВЕКТОРАМИ ПРОГРЕССА ДЛЯ ЦЕЛОГО РЯДА ПРИОРИТЕТНЫХ ОТРАСЛЕЙ ЭКОНОМИКИ.



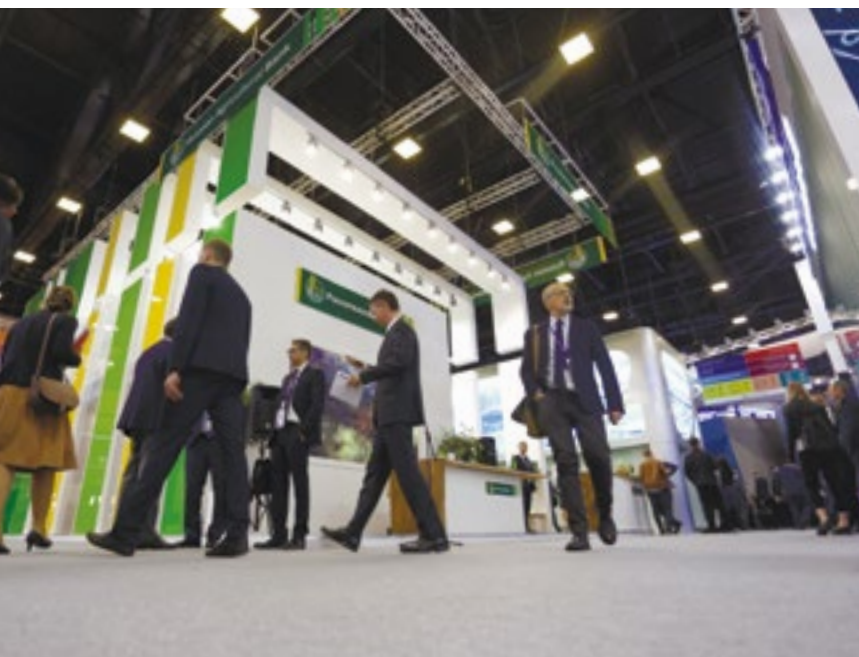
Соглашение о сотрудничестве с Правительством Республики Бурятия

Документ, направленный на совместное решение приоритетных задач социально-экономического развития региона, подписали Председатель Правления Россельхозбанка Дмитрий Патрушев и исполняющий обязанности главы Республики Бурятия – Председателя Правительства Республики Бурятия Алексей Цыденов. Соглашение предусматривает расширение сотрудничества банка и правительства республики в инвестиционной сфере, развитие взаимодействия по вопросам реализации инвестиционных проектов и проектов в рамках государственно-частного партнерства, обеспечения предприятий, организаций и населения широким спектром высококачественных банковских услуг.

«Россельхозбанк является надежным финансовым партнером Республики Бурятия в реализации инвестиционных проектов в аграрной сфере. Данное соглашение позволит значительно расширить сотрудничество и привлечь инвестиции в приоритетные отрасли республики», – заявил исполняющий обязанности главы Республики Бурятия Алексей Цыденов.

Соглашение о сотрудничестве с администрацией Тамбовской области

Документ подписали Председатель Правления Россельхозбанка Дмитрий Патрушев и губернатор Тамбовской области Александр Никитин. Соглашение направлено на расширение взаимодействия банка и администрации региона по вопросам укрепления экономического и промышленного потенциала области, реализации



инвестиционных проектов и программ инфраструктурного развития, а также кредитования крупного, среднего и малого предпринимательства, в том числе в сферах сельского хозяйства, транспорта и ЖКХ.

«У нас налажено прекрасное деловое взаимодействие с Россельхозбанком. Учитывая, что Тамбовщина – область аграрная, такое сотрудничество с банком сельскохозяйственной направленности очень важно и необходимо для АПК региона. Наши планы по развитию растениеводства, животноводства, сельскохозяйственной переработке, увеличению предприятий малого и среднего бизнеса в АПК и фермерства просто немыслимы без кредитной поддержки. Соглашение с Россельхозбанком позволит решить поставленные задачи по вводу в строй новых сельскохозяйственных комплексов, внедрению в сельском хозяйстве современных технологических процессов, развитию пищевой и перерабатывающей промышленности», – сказал Александр Никитин.

Соглашение о сотрудничестве с Объединенной судостроительной корпорацией

Документ подписали Председатель Правления Россельхозбанка Дмитрий Патрушев и президент ОСК Алексей Рахманов. Соглашение позволит увеличить возможности взаимовыгодного сотрудничества Россельхозбанка с ведущими предприятиями отечественного судостроения. Банк и ОСК планируют развивать взаимодействие в рамках исполнения государственного оборонного заказа, финансирования и обслуживания экспортных контрактов, кредитования текущей деятельности и инвестпроектов корпорации и ее дочерних обществ.

«Подписывая соглашение, ОСК расширяет свои возможности в сотрудничестве с банками по привлечению финансирования различных проектов корпорации, как в части строительства судов, так и модернизации инфраструктуры верфей. Надеемся, что Россельхозбанк примет участие, в том числе, и в крупных инвестиционных проектах отрасли», – заявил Алексей Рахманов.

Соглашение о поддержке развития овощеводства

Состоялось подписание трехстороннего Соглашения о сотрудничестве между АО «Россельхозбанк», Правительством Красноярского края и ООО «АПХ «Эко-Культура», направленного на реализацию инвестпроекта по строительству крупного тепличного комплекса. Документ подписали первый заместитель Председателя Правления банка Дмитрий Сергеев, Председатель Правительства Красноярского края Виктор Томенко и Председатель Совета директоров агропромышленного холдинга Александр Рудаков.

Комплекс стоимостью около 6 млрд рублей планируется построить на площади 30 га. Его производственная мощность составит не менее 20 000 тонн готовой продукции в год, что позволит круглогодично обеспечивать население Красноярского края свежими овощами.

«Подписав это соглашение с агрохолдингом «Эко-Культура» и нашим давним партнером Россельхозбанком, мы фактически дали старт началу реализации очень важного для Красноярского края инвестиционного проекта в сфере сельского хозяйства, который позволит значительно нарастить объемы производства овощей в регионе. Для Красноярского края это не только новое, современное производство и новые рабочие места, но и возможность обеспечить население региона качественной местной продукцией», – подчеркнул премьер-министр края Виктор Томенко.

ПМЭФ-2017

РОССЕЛЬХОЗБАНК ТРАДИЦИОННО ВЫСТУПИЛ ПАРТНЕРОМ ПЕТЕРБУРГСКОГО МЕЖДУНАРОДНОГО ЭКОНОМИЧЕСКОГО ФОРУМА — КРУПНЕЙШЕГО ДЕЛОВОГО СОБЫТИЯ В РОССИИ.

В 2017 году в фокусе ПМЭФ, который ежегодно проходит под патронатом Президента Российской Федерации Владимира Путина, — поиски нового баланса в глобальной экономике. Его гости (около 12 тыс. участников, среди которых российские и зарубежные инвесторы, топ-менеджеры, представители органов власти и эксперты рынка) оценили потенциал отечественной экономики и обсудили векторы ее развития.

Россельхозбанк организовал на форуме свою экспозицию и подписал ряд соглашений о сотрудничестве с субъектами Российской Федерации, представителями крупного отечественного и зарубежного бизнеса из различных секторов экономики.



Президент ОСК Алексей Рахманов и Председатель Правления АО «Россельхозбанк» Дмитрий Патрушев договорились развивать взаимодействие в рамках исполнения государственного оборонного заказа, финансирования и обслуживания экспортных контрактов, кредитования текущей деятельности и инвестпроектов корпорации и ее дочерних обществ





Исполняющий обязанности главы Республики Бурятия Алексей Цыденов и Председатель Правления АО «Россельхозбанк» Дмитрий Патрушев подписали соглашение, направленное на совместное решение приоритетных задач социально-экономического развития региона



Губернатор Приморского края Владимир Миклушевский, Председатель Правления АО «Россельхозбанк» Дмитрий Патрушев и Генеральный директор ООО «Мерси Агро Приморье» Олег Зубахин подписали трехстороннее соглашение о строительстве сельскохозяйственного кластера на территории опережающего социально-экономического развития «Михайловский»



АО «Россельхозбанк» заключил соглашение о сотрудничестве с одной из ведущих региональных финансовых организаций Китая – Банком Харбина



Территория успеха

В России стартовал национальный конкурс предпринимателей «Бизнес-Успех», который проводится при поддержке АО «Россельхозбанк». В этом году отбор лучших проектов развития бизнеса пройдет в 16 городах нашей страны. Победители региональных этапов получают путевку в Москву, чтобы побороться за главный приз конкурса — сертификат на 1 миллион рублей.



Первый открытый региональный этап национальной премии «Бизнес-Успех» состоялся в Рязани. В состав жюри вошел директор Департамента малого и среднего бизнеса Россельхозбанка Максим Мальков (четвертый справа)



Автор фото: Пресс-служба Национальной премии «Бизнес-Успех»

▲ Рязань

▼ Чувашская Республика. Чебоксары



Чувашская Республика чествовала финалистов регионального этапа премии впервые. Победителем в номинации «Лучший сельскохозяйственный проект» стал фермер Решит Санзяпов – он получил сертификат на бесплатное обслуживание в Россельхозбанке в течение полугода



Победителям вручали «Золотой домкрат», символизирующий подъем малого бизнеса в России



ИНТЕРЕС ПОТРЕБИТЕЛЯ К ЭКОЛОГИЧЕСКИ ЧИСТЫМ ПРОДУКТАМ СЕГОДНЯ НЕ ПРОСТО ДАНЬ МОДЕ, А ОСОЗНАННАЯ НЕОБХОДИМОСТЬ. ВОТ ПОЧЕМУ ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ФЕРМЕРСТВО ОБРЕТАЕТ В РОССИИ ВСЕ БОЛЬШИЙ РАЗМАХ. ЧТОБЫ НОРМАЛИЗОВАТЬ УРОВЕНЬ ХОЛЕСТЕРИНА В КРОВИ И ПОВЫСИТЬ ТОНУС ОРГАНИЗМА В ЦЕЛОМ, НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО ОХОТИТЬСЯ ЗА ДОРОГОСТОЯЩИМИ ПРЕПАРАТАМИ, УБЕЖДЕН ФЕРМЕР ИЗ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ АЛЕКСАНДР ВАЛОЧКИН. В СВОЕМ ХОЗЯЙСТВЕ ЕМУ УДАЛОСЬ ВОЗРОДИТЬ ПРОИЗВОДСТВО НЕСПРАВЕДЛИВО ЗАБЫТОГО, НО ОЧЕНЬ ПОЛЕЗНОГО САФЛОРОВОГО МАСЛА.

Бизнес как по маслу

КРЕСТЬЯНСКО-ФЕРМЕРСКОЕ ХОЗЯЙСТВО АЛЕКСАНДРА ВАЛОЧКИНА РАСПОЛОЖЕНО НА ОКРАИНЕ СЕЛА МОСТЫ ПЕСТРАВСКОГО РАЙОНА САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ. ХОЗЯЙСТВО ВМЕСТЕ С ТРЕМЯ ПАРТНЕРАМИ ОН ОСНОВАЛ НА ЗАРЕ ФЕРМЕРСКОГО ДВИЖЕНИЯ В 1990 ГОДУ. НАЧИНАЛИ С ЯЧМЕНЯ И СВИНИНЫ. И ХОТЯ РАБОТАТЬ В ТО ВРЕМЯ БЫЛО ДАЖЕ ПРОЩЕ, ЧЕМ СЕГОДНЯ, ПАРТНЕРЫ АЛЕКСАНДРА ПРИШЛИ К ВЫВОДУ, ЧТО СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО НЕ ДЛЯ НИХ, И ВЫШЛИ ИЗ БИЗНЕСА. А ВАЛОЧКИН ПРОДОЛЖИЛ ПУТЬ К УСПЕХУ УЖЕ САМОСТОЯТЕЛЬНО.

В 1996 году фермер запустил маслобойню, а в 2001-м – макаронный цех. На маслобойне и сейчас производят натуральное подсолнечное масло, которое продается под маркой «Пестравское», а процесс развития макаронного бизнеса оказался не таким простым. Сначала макароны отправляли на реализацию в Москву, но со сбытом начались проблемы, и в 2003 году с производства макарон хозяйство переключилось на изготовление диетических хлебцев «Грата». Они пользовались популярностью, но через некоторое время конкуренты предложили потребителю продукцию с меньшей себестоимостью, и производство пришлось свернуть. Но Александру

Валочкину эта ситуация помогла проложить путь к новой бизнес-идее.

Дальнейшее развитие хозяйства требовало кредитных средств. Выход был найден в 2012 году, когда предприниматель обратился в Россельхозбанк. За пять лет сотрудничества с банком удалось многое: была приобретена необходимая техника, расширен ассортимент выращиваемых культур, увеличены посевные площади.

Все растения для переработки хозяйство Валочкиных выращивает своими силами. Не прекращаются эксперименты по использованию различных культур. Самарская область относится к области рискованного земледелия, поэтому, к примеру, в этом

КОНТЕКСТ

**АЛЕКСАНДР ВАЛОЧКИН, руководитель КФХ, Самарская область:**

– Главный рецепт успеха состоит в том, чтобы собрать вокруг себя людей, которые искренне болеют за дело, поддерживать тех, кто придумывает, предлагает что-то новое. Мы постоянно ищем пути развития, экспериментируем с культурами и продуктами, даем сотрудникам возможность совершенствоваться. Я считаю, что человек, который вкладывает в свой бизнес частичку души, обязательно добьется хорошего результата.

году фермеры посадили тринадцать разных видов растений. Если по какой-то культуре случится неурожай, хозяйство все равно получит прибыль и сырье для загрузки производственных линий.

Сегодня под началом Александра Валочкина трудится несколько десятков человек, молодежь с интересом осваивает новую сельхозтехнику. Глядя на процветающее хозяйство, сложно поверить, что путь к успеху занял у семьи Валочкиных почти тридцать лет. Сын Александра Валочкина, Сергей, окончив экономический университет, вернулся домой и предложил родителям новое направление. Сейчас по его инициативе в хозяйстве выращивают цыплят и производят мясо птицы. Ферма Валочкиных постоянно развивается, появляются новые направления деятельности, новые продукты.

Александр Владимирович взял на себя смелость не идти по пути наименьшего сопротивления. И предложил Самарской области продукт, который теперь отлично знает весь Пестравский район – сафлоровое масло. Близкое по составу к оливковому, оно производится методом горячего прессования из семян сафлора красильного.

Сафлоровое масло подчеркивает вкус продуктов при жарке, придает блюдам приятный оттенок. Оно способствует выводу «плохого» холестерина из организма, помогает в профилактике сердечно-сосудистых заболеваний и нормализует обмен веществ. Валочкину даже предлагали продавать масло в аптеках. Но с большей веро-



В хозяйстве Александра Валочкина не прекращаются эксперименты по выращиванию и переработке различных сельскохозяйственных культур

САФЛОРОВОЕ МАСЛО СПОСОБСТВУЕТ СНИЖЕНИЮ ХОЛЕСТЕРИНА, НОРМАЛИЗУЕТ ОБМЕН ВЕЩЕСТВ, ФЕРМЕРУ ДАЖЕ ПРЕДЛАГАЛИ ПРОДАВАТЬ ЭТОТ УНИКАЛЬНЫЙ ПРОДУКТ В АПТЕКАХ.

КОММЕНТАРИЙ

ЕЛЕНА ВОРОНКО,
управляющая дополнительным офисом
Самарского регионального филиала
АО «Россельхозбанк» в с. Пестровка:

– Александр Валочкин – отличный пример того, как любовь к своему делу в сочетании с ответственностью и заботой о людях позволяют добиться успеха в такой непростой области, как сельское хозяйство. КФХ Валочкина – надежный заемщик и давний партнер Россельхозбанка. С банком предприниматель сотрудничает с 2012 года, демонстрируя высокую платежную дисциплину и целеустремленность. Банк всегда подставит финансовую поддержку таким ответственным и инициативным клиентам.

яностью сафлоровое масло под торговой маркой Valochke появится в продуктовых торговых сетях.

Сейчас предприниматель ведет переговоры с магазинами «Пеликан» и «Пчелка». На случай их успешного исхода уже готовы к отправке на прилавки двадцать тысяч стеклянных бутылочек. Стоит такое масло дороже подсолнечного, но значительно дешевле оливкового. Чтобы убедиться в его преимуществах, достаточно попробовать сафлоровое масло хотя бы раз.

Именно смелость, с которой КФХ Валочкина встречает трудности, выгодно отличает его от многих других предпринимателей в сфере сельского хозяйства. Никакие проблемы и риски не останавливают деятельного фермера на пути постоянного развития.

УСПЕХ ЧИСТОЙ ВОДЫ

ЧЕТЫРЕ ГОДА НАЗАД ПРЕДПРИНИМАТЕЛЮ ГАЛИНЕ ФЕДОРОВНЕ КИРИЛЛОВОЙ ИЗ СЕЛА КИЗИЛЬСКОЕ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИШЛА В ГОЛОВУ ИДЕЯ ПРОИЗВОДСТВА ЧИСТОЙ АРТЕЗИАНСКОЙ ВОДЫ. МЫСЛЬ РОДИЛАСЬ СОВЕРШЕННО СПОНТАННО, КОГДА ГАЛИНА НАХОДИЛАСЬ НА ЛЕЧЕНИИ В ЧЕЛЯБИНСКЕ. ИМЕННО ТОГДА ВРАЧ РАССКАЗАЛ О ПОЛЬЗЕ ЧИСТОЙ ВОДЫ И РЕКОМЕНДОВАЛ ЕЖЕДНЕВНО ВЫПИВАТЬ НЕ МЕНЕЕ ДВУХ С ПОЛОВИНОЙ ЛИТРОВ ВОДЫ В СУТКИ. ТАК НА ОСНОВЕ СОБСТВЕННЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ БЫЛ СОЗДАН ПРОЕКТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ КАЧЕСТВЕННОЙ ПИТЬЕВОЙ ВОДЫ ДЛЯ ЗЕМЛЯКОВ.

Вода берется из артезианской скважины, расположенной в северной части села. Участок примыкает к пойме долины реки Большой Кизил и относится к Больше-Кизильскому месторождению пресных подземных вод, общая площадь которого составляет 2072 кв. км. А исток реки Большой Кизил расположен на склонах горного хребта Ирэндык – отсюда и название воды Aqua Ирэндык.

– Вода пришла по вкусу нашим землякам и жителям соседнего Магнитогорска. Расширили производство. Сегодня завод выпускает 1500 тонн чистой, полезной воды. Производится газированная и нега-

зированная вода. Буквально в прошлом году начали осваивать новое направление – «сладкой» воды: «Тархун» и лимонад, которые так нравятся детям. На самом деле производство позволяет расширить ассортимент воды с различными ароматами, не исключая, что это станет новым направлением работы нашего завода, – рассказала нам Галина Федоровна.

На заводе применяется несколько видов очистки воды. Это предварительная очистка, в которой используются механические фильтры грубой очистки. Затем применяется обратный осмос – профессиональная очистка, установка с использованием высокоэффективных полимерных мембран. Принцип ее действия основан на фильтрации воды через полупроницаемые мембраны под воздействием повышенного давления, что позволяет удалить из воды все примеси и взвеси, а также органические вещества – вирусы и бактерии. Далее идет озонирование – современный, надежный и безопасный метод стерилизации питьевой воды в укупоренном состоянии. В воду инжектируется небольшое количество озона. После укупоривания бутылки питьевая вода еще содержит некоторое количество не распавшегося на кислород озона, достаточного для надежной стерилизации самой бутылки и укупорочного колпачка. В закрытой бутылке озон распадается в течение 2–3 часов, гарантируя микробиологическую чистоту и длительную сохранность воды.

Качество и вкусовые свойства воды «Ирэндык» по достоинству оценили южноуральцы и жители соседних регионов, поэтому со сбытом у предпринимателя нет проблем. Сегодня вода реализуется во всех магазинах села Кизильское и района, в городах Магнитогорск, Челябинск и даже Орск. Предприятие открыто к диалогу и сотрудничеству. Галина Федоровна шутит: нужно будет, мы еще завод построим, лишь бы всех обеспечить качественной и полезной водой.

– При финансовой поддержке Россельхозбанка не страшно реализовывать любые проекты, а когда видишь, что людям, твоим землякам, нравится продукция, которую ты производишь, становится радостнее вдвойне, – поделилась Галина Федоровна. – В ближайших планах – увеличить объемы производства воды и, соответственно, рынки сбыта, расширить географию присутствия не только в нашем регионе, но и далеко за его пределами.

РЕЗЮМЕ ПРОЕКТА

ИНИЦИАТОР:

предприниматель Галина Федоровна Кириллова. Бизнес развивается как семейное предприятие, в управлении которым также участвуют супруг Дмитрий Николаевич и дочь Александра

ЦЕЛЬ:

В перспективе у предприятия – расширить производство сладких газированных напитков на основе очищенной артезианской воды. Как показала практика, такие напитки пользуются большим спросом, поэтому увеличение линейки вкусов и ароматов позволит вывести предприятие на новый виток развития. В планах на ближайшее будущее – открытие новых рынков сбыта и существенное расширение географии присутствия продукции бренда «Ирэндык».

ИСТОЧНИКИ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

- собственные средства
- кредитные средства, полученные в Россельхозбанке

РАБОЧИЕ МЕСТА:

в данный момент на производстве работает более 20 человек

РЫНКИ СБЫТА ПРОДУКЦИИ:

торговые сети и частные торговые точки в Челябинской области и соседних регионах

**СРОК ОКУПАЕМОСТИ
И ВЫХОДА НА ПРИБЫЛЬ:**
5 лет



Фото: Depositphotos

ЭТАП 1

Бизнес-идея

Замысел открыть производство питьевой воды возник после общения с врачами. От идеи до реализации проекта прошел почти год. Поскольку собственных средств на строительство оказалось недостаточно, оформили кредит в Россельхозбанке, построили производственный цех, склад, закупили оборудование и запустили первую линию производства. В конце ноября 2014 года завод был введен в эксплуатацию.

ЭТАП 2

Планирование

Планировали, что на окупаемость предприятие сможет выйти через 5–6 лет, но вода пришла по вкусу покупателям, местным жителям и жителям соседнего Магнитогорска. Пришлось расширять производство: строить дополнительные помещения, склады, запускать новые линии. Сегодня завод выпускает 1500 тонн чистой, полезной воды. Производится несколько видов воды: газированная и негазированная.

**ЭКСПЕРТИЗА****НАДЕЖДА ЧУМАКОВА,**

управляющая дополнительным офисом АО «Россельхозбанк» в селе Кизильское:

– Мы сотрудничаем с Галиной Федоровной Кирилловой уже почти пять лет. Не перестаю удивляться жизненной энергии этого предпринимателя, ее способности воплощать задуманное в жизнь. Исполнительская дисциплина и желание постоянно развиваться, осваивая что-то новое, на мой взгляд, являются составляющими ее успеха. Россельхозбанк всегда готов поддержать такие интересные и необходимые широкому кругу потребителей проекты.

ЭТАП 3**Обеспечение материальной базы**

Собственных средств для реализации идеи оказалось недостаточно, воплотить планы в жизнь позволил кредит от Россельхозбанка. На заемные средства были построены производственные и складские помещения, закуплено необходимое оборудование для очистки и розлива питьевой воды. Благодаря быстрой окупаемости проекта удалось не только своевременно рассчитаться по кредитам, но и организовать цех по производству тары.

ЭТАП 4**Реализация проекта**

Важным этапом стала разработка бренда: вода, добытая в местном источнике, быстро завоевала доверие покупателей. Важным фактором стала и упаковка. Чтобы не зависеть от поставщиков тары и снизить себестоимость производимой воды, закупили собственное оборудование по производству пластиковых бутылок. Сегодня вода разливается в тару различного объема от 0,5 до 19 литров.

ЭТАП 5**Перспективы**

В перспективе у предприятия – расширить производство сладких газированных напитков на основе очищенной артезианской воды. Как показала практика, такие напитки пользуются большим спросом, поэтому увеличение линейки вкусов и ароматов позволит вывести предприятие на новый виток развития. В планах на ближайшее будущее – открытие новых рынков сбыта и существенное расширение географии присутствия продукции бренда «Ирендык».

Сельский ХозяинЪ

МЫ ПРОДОЛЖАЕМ СЛЕДИТЬ ЗА ТЕМ, КАК СКЛАДЫВАЮТСЯ СУДЬБЫ ГЕРОЕВ НАШИХ ПУБЛИКАЦИЙ. ТАК ЖЕ, КАК И ВАМ, НАМ ИНТЕРЕСНО УЗНАТЬ, КАКИХ УСПЕХОВ ОНИ ДОСТИГАЮТ, КАК РАЗВИВАЮТ БИЗНЕС, КАКИЕ ИДЕИ ВОПЛОЩАЮТ В ЖИЗНЬ. НАДЕЕМСЯ, ПРОДОЛЖЕНИЕ ИСТОРИИ О ФЕРМЕРЕ АЛЕКСЕЕ МАРКОВЕ ИЗ ЧУВАШИИ ВДОХНОВИТ ВАС НА РЕАЛИЗАЦИЮ НОВЫХ ПРОЕКТОВ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ НАДЕЖНОГО ПАРТНЕРА – РОССЕЛЬХОЗБАНКА.



Алексей Марков,
ФЕРМЕР, ЧУВАШИЯ:

– Я вполне доволен тем, как идет мой бизнес по разведению червей и производству биогумуса. Это стабильный источник дохода в моем хозяйстве, на основе которого можно развивать и другие направления. В частности, я сам использую биогумус как удобрение на собственных полях. В результате урожайность зерновых культур повышается в среднем на 10–15%, а овощных – на 15–20% по сравнению со средней по нашему району. После публикации статьи в журнале «Сельский ХозяинЪ» ко мне поступали предложения о со-



Биогумус: ЭКОЛОГИЧНО И ВЫГОДНО

ОБ УСПЕХАХ ФЕРМЕРА АЛЕКСЕЯ МАРКОВА ИЗ ЧУВАШИИ МЫ РАССКАЗЫВАЛИ ВАМ ГОД НАЗАД, ЗА ЭТО ВРЕМЯ ЕГО ПРЕДПРИЯТИЕ ПО РАЗВЕДЕНИЮ ЧЕРВЕЙ «СТАРАТЕЛЕЙ» И ПРОИЗВОДСТВУ УНИКАЛЬНОГО ЭКОЛОГИЧЕСКИ ЧИСТОГО УДОБРЕНИЯ, БИОГУМУСА, НЕ ТОЛЬКО УКРЕПИЛО СВОИ ПОЗИЦИИ НА РЫНКЕ, НО И ВЫШЛО НА НОВЫЙ ВИТОК РАЗВИТИЯ. О ТОМ, КАКИЕ ИДЕИ РЕАЛИЗУЕТ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ СЕГОДНЯ, НАМ УДАЛОСЬ УЗНАТЬ ИЗ ПЕРВЫХ УСТ.

трудничестве из ряда соседних регионов. Я до сих пор продолжаю консультировать фермеров, которые заинтересованы в открытии подобного бизнеса. Конечно, есть и трудности. Все же малому предприятию непросто пробиться на рынке со своей продукцией, и

хотелось бы в этой связи найти единомышленников, чтобы можно было активнее развивать в России технологии экологически чистого земледелия.

В части продвижения биогумуса на рынке я планирую активизировать работу с торговыми сетями, прежде всего с теми, которые реализуют свою продукцию для садоводов и дачников. По моему мнению, сегодня это один из наиболее перспективных сегментов рынка. Продолжаю развивать свою гусиную ферму. Наладил также выращивание бычков на мясо. Продукция востребована населением республики, и проблем со сбытом не возникает. К тому же у нас получается практически безотходное производство: ведь весь навоз и птичий помет идет на производство биогумуса. Считаю, что диверсификация бизнеса является только плюсом для фермерского хозяйства: даже если где-то возникают сложности, всегда есть резерв для дальнейшего роста. Надеюсь, что наш надежный партнер Россельхозбанк и в дальнейшем поддержит все мои начинания, если появится потребность в заемном финансировании.



СЦЕНА, ЭКРАН И ДРУГИЕ РАДОСТИ ЖИЗНИ

ОНА ВЕРИТ В СУДЬБУ И ПРИДЕРЖИВАЕТСЯ ДЕВИЗА: «ДЕЛАЙ, ЧТО ДОЛЖНО, И БУДЬ ЧТО БУДЕТ». СЧИТАЕТ, ЧТО НЕ ПОЛУЧАЕТСЯ У ЧЕЛОВЕКА ЛИШЬ ТО, ЧЕГО ОН ЖЕЛАЕТ НЕДОСТАТОЧНО СИЛЬНО. И ЕЕ ТВОРЧЕСКАЯ БИОГРАФИЯ, А ТЕПЕРЬ И СУДЬБА ФОНДА «АРТИСТ», КОТОРЫЙ ОНА С ПОМОЩЬЮ ЕДИНОМЫШЛЕННИКОВ КОГДА-ТО ОРГАНИЗОВАЛА, ЯРКОЕ ТОМУ ПОДТВЕРЖДЕНИЕ. НО ОСТАНАВЛИВАТЬСЯ НА ДОСТИГНУТОМ НЕ В ПРАВИЛАХ МАРИИ МИРОНОВОЙ. РАЗВИВАТЬСЯ В ПРОФЕССИИ, ПРОБОВАТЬ СЕБЯ В ЧЕМТО НОВОМ, ПОЗНАВАТЬ МИР — ТАКОВЫ ЖИЗНЕННЫЕ ПРИОРИТЕТЫ ЭТОЙ ТАЛАНТЛИВОЙ И, КАЖЕТСЯ, ВЕЧНО МОЛОДОЙ АКТРИСЫ. МЕЖДУ ТЕМ ЕЕ СЫН, ПОЛУЧИВШИЙ В ЧЕСТЬ ВСЕНАРОДНО ЛЮБИМОГО ДЕДА ИМЯ АНДРЕЙ, САМ УЖЕ НЕСКОЛЬКО ЛЕТ СЛУЖИТ В ТЕАТРЕ ИМ. ВАХТАНГОВА, ПРОДОЛЖАЯ АКТЕРСКУЮ ДИНАСТИЮ. О РАДОСТЯХ ЖИЗНИ И ТОНКОСТЯХ ПРОФЕССИИ МАРИЯ МИРОНОВА РАССКАЗАЛА ЧИТАТЕЛЯМ ЖУРНАЛА «СЕЛЬСКИЙ ХОЗЯИНЪ».

Мария, что сегодня происходит в твоей жизни, кроме съемок, спектаклей в Ленкоме и деятельности в фонде «Артист»? Говорят, ты еще больше полюбила жизнь и научилась отдыхать, чего раньше, по твоему же признанию, не умела...

— Научилась. Да, я хочу наслаждаться жизнью во всех ее проявлениях, но это не значит, что я стала меньше работать. В сентябре я закончила сниматься у Андрея Прошкина в «Докторе Рихтере». Это была радостная работа, как, впрочем, и другие фильмы последнего времени: «Салют-7» Климата Шипенко, где я играю жену Джанибекова, и «Садовое кольцо» Алексея Смирнова. Потом я была достаточно свободной, не считая спектаклей, деятельности, связанной с фондом, и начинаний по продюсированию. Поэтому смогла как следует отдохнуть. Я остро чувствую потребность в море, солнце, поскольку у нас в Москве солнца в течение года крайне мало. Для меня большая подпитка — путешествия.

— Где тебе удалось побывать в этом году?

— В этом году впервые побывала в Японии. Ездил в компании друзей. Там хотелось фотографировать все. Я бы назвала Японию страной красочно-санитарного порядка. Мы были на цветении сакуры. Это божественно красиво, и запах впечатляет! Вообще в Японии просто нереальные краски. И все ходят в масках, это их фишка в санитарии. Мы были в Токио, Киото и на один день прилетели на остров Палау в Тихом океане. Было еще много поездок, я стала любить далекие путешествия.

— А какие еще места или страны ты для себя открыла или полюбила?

— Мне очень нравится Индийский океан, я практически все там уже облетала, мечтаю еще съездить в Австралию. Есть восхитительные места на Бали, а их старинные монастыри не сравнятся даже с японскими по красоте. Мне безумно нравятся коралловые рифы. Они есть на Сейшельских островах и на Мальдивах, это такие голубые лагуны. У меня всегда были проблемы с географией, но теперь я поняла, что ее надо учить, путешествуя. И я уже знаю все столицы, аэропорты, куда надо ехать, где какие бухты, где какой климат, куда не стоит приезжать. В общем, я полюбила географию. Так что, если что — обращайтесь. (Смеется.)

— Вернемся к работе. Что у тебя за история с продюсированием?

— Помимо деятельности в фонде «Артист» (который мы организовали вместе с единомышленниками Евгением Мироновым и Игорем Верником восемь лет назад и уже вышли на региональный уровень, помогая нашим ветеранам не только в Москве и Питере, но и в двадцати малых городах России), я попробовала себя в качестве продюсера. У меня уже был опыт организации концертов, мероприятий для фонда, а еще раньше я выступила в качестве продюсера спектакля «Кармен», и я поняла, что мне это близко. Я получаю удовольствие от каждого этапа производства фильма или спектакля, не только от актерской игры. И сейчас мы начинаем большую главу, связанную с продюсированием кино.

— Кто в данном случае скрывается за словом «мы»?

— Это друзья, чьих имен я пока раскрыть не могу. Мы уже сделали ролик на стихотворение Цветаевой для «Кинопоэзии» Анатолия Белого (снимал Михаил Кричман). Это получилось спонтанно, хотя в моей жизни все происходит именно так. (Смеется.)

— А как для актрисы для тебя в этом фильме что-то приготовлено?

— Сейчас я меньше всего об этом думаю. Мотивации затевать проект, чтобы исполнить главную роль, у меня нет. Наша актерская работа — безусловно, творческая, но она происходит уже почти на финишной прямой. А мне очень интересно стоять у истока, потому что продюсер сегодня — он иницирует, и огромная часть работы над картиной происходит задолго до момента появления актера на площадке. А после съемок продюсер занимается продвижением фильма, то есть его история гораздо более объемная, нежели актерская.

— Было время, когда коллеги отзывались о тебе как о настоящем трудоголике. Это уже в прошлом?

— Сейчас для меня самое важное — чувство меры. Поэтому считаю, что следует соглашаться на такой объем работы, который будет в радость, а не в тягость. Та же история с человеческим общением. В моей жизни случались периоды, когда профессия была в приоритете, не в ущерб семье, конечно, но все равно я ступала на



Актриса театра и кино, общественный деятель Мария Миронова



ДОСЬЕ

- Родилась 28 мая 1973 года в Москве в актерской семье Андрея Миронова и Екатерины Градовой.
- Советская и российская актриса театра и кино. Заслуженная артистка России (2006 г.). Лауреат ряда престижных театральных и кинопремий. Член Общественной палаты Москвы. Президент и соучредитель благотворительного фонда поддержки деятелей искусства «Артист». С 2008 года входит в состав арт-дирекции фестиваля «Территория». Актриса московского театра Ленком.
- В ее репертуаре замечательные роли в театре Ленком: «Безумный день, или Женитьба Фигаро» (Фаншетта), «Две женщины» (Верочка), «Тартюф» (Эльмира), «Город миллионеров», «Варвар и еретик» (мадемуазель Бланш), «Плач палача» (Актриса), «Визит дамы» (Клара Циханассян), она занята также в спектаклях «Шут Балакирев» и «Борис Годунов»; работы в Театре Наций: «Опыт освоения пьесы «Чайка» системой Станиславского» (Нина Заречная), «Федра. Золотой колос» (Федра/Вера Ивановна Павлова), «Кармен. Исход» (Кармен), «Калигула» (Цезония).
- Сыграла более 40 ролей в кино. Среди наиболее известных работ такие фильмы, как «О любви», «Следователь Тихонов», «Родина», «Качели», «Стастский советник», «Гибель империи», «Олигарх», «Дневной дозор» и «Ночной дозор». Фильм Павла Лунгина «Свадьба» с участием Марии Мироновой принял участие в конкурсной программе Каннского фестиваля.
- Сын – Андрей Удалов – актер Театра им. Е. Вахтангова.

тропу гонки, не успевала ничего и, честно говоря, уже переставала испытывать радость от происходящего, потому что все превращалось в рутину. Года два назад я одновременно снималась в четырех фильмах и репетировала в Ленком в спектакле Константина Богомолова «Князь», но мне пришлось отказаться от проекта, потому что физически было невозможно вместиť все в ограниченные временные рамки. Хотя я очень хотела работать в этом спектакле. Выдержав месяцев пять-шесть практически без выходных, потому что ими были дни спектаклей, я поняла, что больше не могу. Я не должна была заниматься всем вместе, но потом что-то сдвинулось по срокам, как это часто бывает в съемочный период, и получился легкий сумасшедший дом. (Смеется.)

– Тебя сейчас наверняка утверждают в проекты без проб... А случается ли, что не утверждают, и как ты это воспринимаешь?

– Иногда прохожу без проб, но, если канал того требует, пробуюсь без разговоров. Но я уверена, что успешным может быть только взаимный путь режиссера к актеру и наоборот. Я сейчас ничего не жду, а принимаю то, что приходит в мою жизнь. Если все легко происходит, с обоюдным желанием, значит, и творческий процесс хорошо сложится. Если нет, значит, мне этого и не надо.

– Ты прекрасная комедийная актриса, но нет ощущения, что немножко засиделась на драматических ролях?

– Это правда. У меня действительно наблюдается перенасыщение драмой и страдающими героинями. Есть некая усталость от этого. И мне очень хочется сменить жанр и сделать в комедии что-то еще.

– Можешь сама предложить себя кому-то из режиссеров или пойти на кастинг, узнав о планирующейся интересной работе?

– Могу. И я уже подала такую заявку Климу Шипенко.

– Как ты себя чувствуешь психологически в начале съемок или репетиций?

– Это, конечно, зависит от материала. Но все равно несколько съемочных дней я очень волнуюсь. Несмотря на опыт и багаж, все равно каждый раз нащупываешь что-то и испытываешь и радость, и страх, и трепет – много всего, это существование на грани фолла. Если ты не чувствуешь себя в пограничном состоянии, принимаясь за новую работу, можно завязывать с профессией, потому что нужна именно эта энергия.

– Ты уже не раз говорила, что ты проводишь свободное время с друзьями. Кто входит в твое окружение, чем эти люди занимаются?

– Вообще мои друзья – это годами проверенные люди. Например, Павел Каплевич. Но в основном они не из актерского мира. В последние годы, благодаря фонду «Артист», я познакомилась с замечательными людьми, которые абсолютно бескорыстно откликнулись на мои просьбы. И случилось так, что многие из них очень близко вошли в мою жизнь.

– Не все знают, как возникла идея организации фонда «Артист»...

– Я принесла эту идею Маргарите Александровне Эскиной, которая была директором Дома актера. Она была по-хорошему удивлена, потому что мечтала о том, чтобы молодежь занималась помощью ветеранам сцены. Однако у нее самой уже не было сил на организационные вопросы. После этого я пришла к Жене Миронову и сказала, что мы можем попытаться сделать большое, важное дело. Все началось с картотеки Дома актера, которая сейчас является картотекой нашего фонда, это полторы тысячи московских ветеранов. Сейчас к ним уже присоединились и питерские.

– А почему ты обратилась именно к Евгению?

– Потому что к тому времени я уже играла в двух спектаклях его театра. И тогда же он и Кирилл Серебренников пригласили меня войти в состав фестиваля «Территория». И первый, о ком я подумала в связи с фондом, был именно Женья. Он сказал, что сам как раз давно думал о чем-то подобном. Мы поняли друг друга буквально за десять-пятнадцать минут.

– Ты всегда активно занималась спортом, посещала фитнес. Как часто сейчас ты отдаешь себя этому?

– Конечно, во время серьезного съемочного периода это нереально, но если у меня возникает перерыв в занятиях больше двух месяцев, то я начинаю физически это ощущать. Спорт приносит энергетическую подзарядку, придает мне жизненный тонус. У меня есть тренер, с которым я занимаюсь уже много лет по два с половиной часа, из них час бегу на дорожке.

– Ты в какие-то работы ввязывалась, рискуя? Например, тебе нравился сценарий, но ты вообще не знала режиссера... На что тогда опиралась?

– На интуицию. К тому же в любом проекте есть команда, а это и режиссер, и продюсер,



Мария Миронова и Евгений Миронов на церемонии вручения премии благотворительного фонда «Артист»

и оператор, и партнеры, и сценарий. Но творческий процесс – это такая вещь, что результат очень сложно предугадать. Так же как и в отношениях. Как предугадать, сложатся они, будут ли люди всю жизнь вместе или не будут, это сложно.

– Есть ли у тебя время, посвященное себе самой: расслаблению или удовольствиям? И чем именно ты можешь со спокойной совестью заняться?

– Общаться с друзьями, забыть где-нибудь мобильный телефон, чтобы он не дергал тебя, поспать, погулять. Проснуться и жить без огромного количества звонков, дел, обязанностей, требующих решения проблем. Что касается спа, массажей и вообще косметических салонов, то не могу сказать, что я от этого релаксирую. Практикую, только когда это нужно для дела, например иду на массаж, когда что-то начинает болеть.

– А общение с природой тебе необходимо?

– С недавних пор я почувствовала, что такое загородная жизнь, какая это лень и релакс. И если твое пребывание на даче затягивается на несколько дней, то чем дальше, тем меньше тебя тянет в Москву, ты теряешь тонус. Это омут. И я понимаю, что надо из него вовремя выскакивать, потому что все равно придется, хотя, признаюсь, бывает, что очень не хочется расставаться с такой приятной жизнью.

– Сада и огорода у тебя нет?

– Пока нет, и, честно говоря, об этом я еще не думала. Хотя когда у друзей на даче что-то растет и ты понимаешь, что это все свежайшее и чистое, начинаешь по-другому относиться к садовым хлопотам. Но всему свое время.

– Ты из тех, кто очень ценит время, и не любишь необязательность и даже непунктуальность...

– У меня, кстати, есть чувство времени. А отсутствие пунктуальности, особенно необязательность – это серьезный диагноз. Я стараюсь с такими людьми не связываться и не входить вместе в какие-то важные истории, с этими качествами далеко не уедешь. Безусловно, иногда и я могу опоздать из-за пробок, но обязательно предупреждаю людей.

– А как формировался твой характер, какой ты была в детстве?

– Очень многие вещи в моей жизни строились на преодолении. Я уже тогда понимала, что чем больше препятствий ты преодолеешь, тем сильнее станет твой внутренний стержень. И никогда нельзя сдаваться. Но это было, наверное, у меня в характере. Если у меня что-то не получалось, то я не бросала это никогда.

– Ты была лидером, к примеру в школе?

– В детстве я была крайне застенчивым человеком и очень обособленным. И мне не хотелось быть лидером в коллективе. То есть я нормально общалась с людьми, но мое жизненное пространство формировалось совершенно отдельно.

– Уединение или одиночество – для тебя тоже свобода? И нужно ли это тебе?

– У меня нет сегодня ни уединения, ни одиночества. Мне нужен покой, чтобы я могла, например, выспаться, и в это время меня никто не трогал. А вообще я не одиночка и не нуждаюсь в коммуникативном вакууме. Я прихожу домой, и если вдруг оказывается, что не с кем поговорить в течение пятнадцати минут или часа-двух, то разговариваю с кошками (Смеется.), у меня их пять.

– Как ты относишься к везению и удаче в собственной жизни?

– Я не очень верю во все это. Считаю, что каждый человек – кузнец собственного счастья и собственных проблем.



Мария Миронова в спектакле «Кармен. Исход»



Сочи Парк: волшебство начинается!

ПЕРВЫЙ В РОССИИ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПАРК — ЕЩЕ СОВСЕМ НОВОЕ И УЖЕ ВЕСЬМА ПОПУЛЯРНОЕ МЕСТО НА ТУРИСТИЧЕСКОЙ КАРТЕ НАШЕЙ РОДИНЫ. ЧЕМ ЖЕ ОН ПРИВЛЕКАЕТ ГОСТЕЙ СО ВСЕХ КОНЦОВ РОССИИ И ДАЖЕ ИЗ-ЗА РУБЕЖА?

Самый юный парк-«миллионер»

Сочи Парк – ровесник олимпийских объектов Сочи. Спустя год после открытия парк преодолел высокую планку – в миллион гостей и получил звание лучшего в России и СНГ парка с количеством посетителей более одного миллиона человек в год. А летом 2016-го Сочи Парк стал первым и единственным российским объектом в «топ-25» лучших парков Европы.

Русская сказка

Магнитом для туристов Сочи Парк делает уникальный формат. Построенный международной командой парк объединяет европейские традиции гостеприимства, мировые достижения в области производства аттракционов и «русский дух» отечественного фольклора.

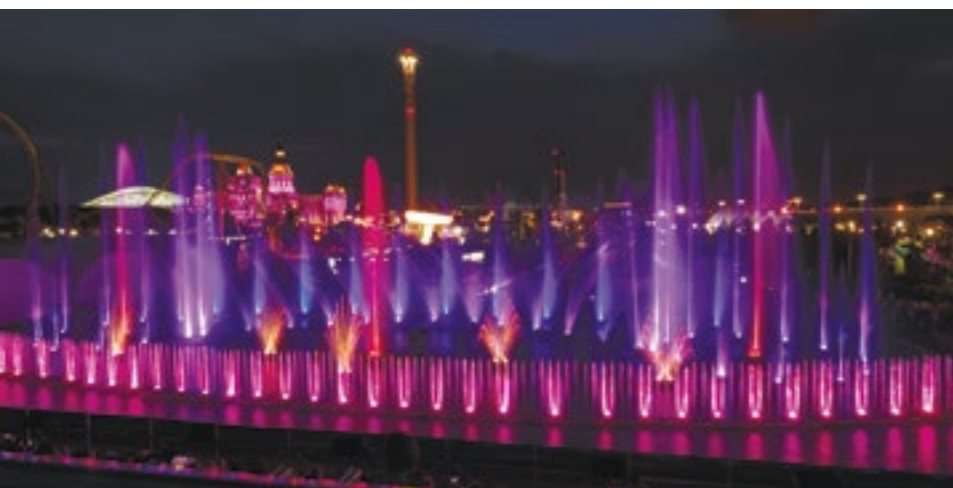
Персонажи парка узнаваемы и любимы, а архитектура напоминает о волшебных сказках. В основе сюжетных линий – культурное и историческое богатство России.



Уникальные аттракционы

Парк располагает двадцатью аттракционами, среди которых детские, семейные и уникальные экстремальные. В Сочи Парке находится единственная в европейской части континента гравитационная горка «Квантовый скачок», развивающая скорость до 105 километров в час – самый экстремальный и наиболее популярный вариант американских горок. На сегодняшний день таких горок всего шесть в мире!

Бесспорная гордость парка – аттракцион свободного падения «Жар-птица» (65 м), являющийся самой высокой в Европе башней-катапульты, и самая высокая в стране катальная гора «Змей Горыныч» с эффектом ускорения и длиной трассы 1056 м.



Единый входной билет

В парке представлены развлечения для гостей разного возраста: развивающие площадки, интерактивные программы и квесты, выставка гигантских песчаных фигур и занимательный анти-музей. Все это включено в единый входной билет. Он позволяет целый день находиться на территории парка, сколько угодно кататься на всех аттракционах и смотреть все шоу.

Праздник с утра до вечера

Этим летом гостей Сочи Парка ожидает насыщенная развлекательная программа: уникальный цирковой мюзикл «Изумрудный город», два новых кукольных спектакля, грандиозное мультимедийное шоу в Театре фонтанов, выступление обитателей моря в дельфинарии, научное Тесла-шоу и шоу мыльных пузырей, впечатляющее файер-шоу. На концертных площадках парка проходят выступления артистов разных жанров, радует качественным живым вокалом Musik Park. Рекорд Сочи Парка – 23 показа разных представлений в день!



КРАТКИЙ ИТОГ ВСЕМУ СКАЗАННОМУ МОЖНО ПОДВЕСТИ
ФОЛЬКЛОРНЫМ «НИ В СКАЗКЕ СКАЗАТЬ, НИ ПЕРОМ
ОПИСАТЬ»! ЧТО ТАКОЕ СОЧИ ПАРК, НУЖНО ВИДЕТЬ.
А ПОТОМУ — ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В СОЧИ ПАРК!



Фото: Depositphotos

ПРОДОЛЖАЕМ СЕРИЮ ПУБЛИКАЦИЙ, ПОСВЯЩЕННЫХ РЕДКИМ И ИСЧЕЗАЮЩИМ ВИДАМ ЖИВОТНЫХ, ОБИТАЮЩИХ НА ТЕРРИТОРИИ НАШЕЙ СТРАНЫ. ГОД ЭКОЛОГИИ, ОБЪЯВЛЕННЫЙ УКАЗОМ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, ПОБУЖДАЕТ НАС ОБРАТИТЬ ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ НА ПРОБЛЕМЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ И ВСТАТЬ НА ЗАЩИТУ РОДНОЙ ПРИРОДЫ.

Дары Пенжинского моря



2017
ГОД ЭКОЛОГИИ
В РОССИИ

КОГДА НА РУБЕЖЕ XVI И XVII СТОЛЕТИЙ СИБИРСКИЕ КАЗАКИ ВПЕРВЫЕ ПОПАЛИ НА КАМЧАТКУ, ИХ ПОРАЗИЛО НЕВЕРОЯТНОЕ ИЗОБИЛИЕ РЫБЫ. САМАЯ РЕДКАЯ И ЦЕННАЯ ИЗ НИХ НАПОМНИЛА ЗНАЮЩИМ ЛЮДЯМ ПЕЧОРСКУЮ ИЛИ БЕЛОМОРСКУЮ СЕМГУ. ОХОТСКОЕ МОРЕ ТОГДА НАЗЫВАЛИ ПЕНЖИНСКИМ, ПОЭТОМУ И РЫБА СТАЛА НАЗЫВАТЬСЯ ПЕНЖИНСКОЙ СЕМГОЙ. ЗНАЛИ НА КАМЧАТКЕ, КОНЕЧНО, И ПОСТОЯННО ЖИВУЩУЮ В РЕКАХ ПЕСТРУЮ РЫБУ — ПО-МЕСТНОМУ «МЫКЫЗ», ОТКУДА И ПРОИЗОШЛО СОВРЕМЕННОЕ НАЗВАНИЕ МИКИЖА. ЛИШЬ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ НАШЕГО СТОЛЕТИЯ ВЫЯСНИЛОСЬ, ЧТО СЕМГА, МИКИЖА, А ТАКЖЕ И ЖИВУЩИЕ НА АМЕРИКАНСКОЙ СТОРОНЕ ТИХОГО ОКЕАНА ПРОХОДНОЙ СТАЛЬНОГОЛОВЫЙ ЛОСОСЬ И РАДУЖНАЯ ФОРЕЛЬ СОСТАВЛЯЮТ ЕДИНЫЙ ВИД ТИХООКЕАНСКИХ БЛАГОРОДНЫХ ЛОСОСЕЙ.

Семга (стальноголовый лосось) является проходной формой камчатской микижи (радужной форели), так же как и распространенная в Северной Европе кумжа (морская форель) — это проходная форма форели-пеструшки. Камчатская семга внесена в Красную книгу России как сокращающийся в численности редкий вид. Во многих речных бассейнах полуострова популяции камчатской семги находятся под угрозой исчезновения.

Камчатская семга обитает в реках Западной Камчатки, от реки Аmaniна на севере ареала до реки Большой на юге. Встречается она и на восточном побережье полуострова, от реки Жупанова до Укинской губы. Проходная форма микижи (семги) в большинстве

бассейнов, скорее всего, составляет единое стадо с постоянно обитающей в пресной воде жилой микижей.

Перед нерестом семга нагуливается в северной части Тихого океана и только летом идет в Охотское море. Заход ее в реки происходит уже с середины августа, но основная масса рыб входит в пресную воду с конца сентября до начала ноября. Небольшая часть особей появляется в реке весной, непосредственно перед нерестом.

Размножение семги, как и микижи, проходит в период паводка, конец мая — начало июня. Выметавшие икру рыбы практически сразу скатываются в море. В популяциях камчатской семги многочисленны повторно нерестующие особи: отмечены рыбы, размножавшиеся до 6–7 раз в течение жизни. Основные известные стада семги обитают в небольших или средних размеров водотоках с малым уклоном русла и темной водой. Средний вес семги на Камчатке — около 6 кг, длина — около 80 см. Рыбы длиной более 90 см считаются крупными. Наибольшая длина камчатской семги — чуть более метра, вес — около 15 кг.

Всякий вылов семги строго запрещен. В последние годы Госкомэкологии выдает ограниченное количество разрешений на вылов камчатской семги на мушку по принципу «поймал — отпусти» для научных исследований, которые проводятся русско-американскими экспедициями, организованными Центром дикого лосося, учеными-ихтиологами Московского госуниверситета и их американскими коллегами. Центр дикого лосося — некоммерческая организация, основной целью которой является изучение и сохранение биологического разнообразия естественных стад лососевых рыб по всему миру.