

Сельский ХОЗЯИНЪ

№6 (2017)

18

РЕЦЕПТ УСПЕХА

Челябинские
герефорды ставят
рекорды

26

БИЗНЕС-ПЛАН

Инструкция
по созданию
коневодческого
хозяйства

32

ЗА ЧАШКОЙ ЧАЯ

У нас в гостях
актриса Юлия
Александрова

ЖИВОТНОВОДСТВО – ОТРАСЛЬ БОЛЬШИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Достижения российских фермеров
в условиях импортозамещения

№ 6 (42)

2017

«Сельский Хозяинъ». Журнал сельского хозяйства и практического домоводства»

Издается с 1885 года. Выпуск возобновлен в 2011 году

Учредитель:
АО «АГРОкредит-информ»

Главный редактор:
Ирина Егорова

Издатель:
АО «АГРОкредит-информ»

Выпускающий редактор:
Анна Кашина

Дизайн и верстка:
Татьяна Тренина

Корректоры:
Татьяна Артемьева

Над номером работали:

Анна Паркова

Татьяна Беднаржевская

Татьяна Соломатина

Алина Ахметшина

Алексей Ильин

Елена Фадеева

Елена Стафеева

Наталья Лебедева

Оксана Кретьева

Галина Фролова

Марина Зельцер

Автор фото на обложке:

Анна Мельникова,
www.melnikovaphoto.ru

Отдел рекламы:
Раиса Семенчук
Тел. (495) 545-05-10,
e-mail: Reklama@agro-kredit.ru

Адрес для почтовой корреспонденции:
119019, г. Москва, ул. Арбат, д. 1,
для АО «АГРОкредит-информ»
E-mail: info@agro-kredit.ru

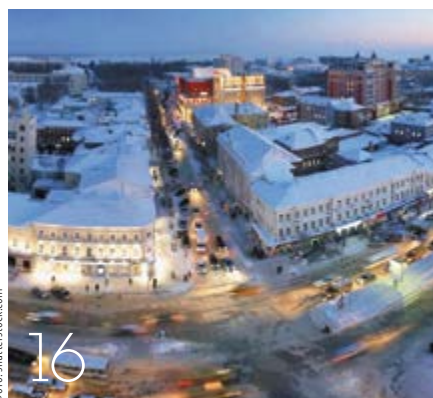
Дата подписания в печать:
12.12.2017

Тираж: 30 000 экз.

Отпечатано ООО «ПО «Периодика»,
Заказ № 60177, г. Москва,
Спартакская площадь, д. 14, стр. 3,
тел. +7 (499) 267-57-25
Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС77-45178

Распространяется по подписке
и на официальных мероприятиях
АО «Россельхозбанк»

За содержание рекламных материалов
ответственность несет рекламодатель



- 02 **Банк знаний**
Панорама событий
банковского мира
- 04 **Хорошие новости**
Россельхозбанк
подводит итоги
- 06 **На высшем уровне**
Новости регионов
- 08 **С места событий**
«Золотая осень-2017»
- 12 **Стратегия победы**
Достижения лидеров

- 16 **Визитка**
Ульяновская область
- 18 **Рецепт успеха**
Опыт создания и развития
животноводческих
хозяйств
- 26 **Бизнес-план**
Инструкция по созданию
коневоодческой фермы
- 28 **История
с продолжением**
По следам наших
публикаций

Животноводство — отрасль больших возможностей

Новый год и Рождество в российских традициях — это не только нарядные елки, подарки и зимние забавы. Прежде всего, это щедрый и изобильный стол, за которым собираются родные и близкие. Хозяйки наперебой стараются удивить гостей необычными блюдами и деликатесами, а наши аграрии вновь дают им возможность в полной мере раскрыть кулинарные таланты. В условиях импортозамещения труженикам села удастся добиваться впечатляющих результатов и поставлять на внутренний рынок, в том числе, продукты питания, которые еще недавно казались заморской экзотикой. Подводя итоги 2016 года, Председатель Правительства Российской Федерации Дмитрий Медведев отметил, что уровень, которого достиг АПК страны, можно назвать беспрецедентным, и поставил задачу в следующие двенадцать месяцев темпы и позиции сохранить. Однако, по предварительным данным Минсельхоза, в экономике села вновь произошли позитивные изменения, которые затронули, в том числе, сферу животноводства, как мясного, так и молочного.

Сегодня животноводство по праву можно назвать отраслью больших возможностей не только для крупных аграрных холдингов, но и для представителей малого бизнеса. Доказательством тому станут примеры успешных проектов, о которых мы расскажем вам в этом номере журнала «Сельский Хозяин». В рубрике «Рецепт успеха» предприниматели из Алтайского края и Челябинской области поделятся опытом разведения редких пород КРС. Рубрика «Бизнес-план» станет мотивирующей инструкцией для тех, кто решил посвятить себя коневодству. А из рубрики «От поля до прилавка» вы узнаете о том, как на основе мясного производства развить собственную торговую сеть. Как всегда, мы подготовили для вас немало вдохновляющих реальных историй, благодаря которым вы, возможно, сделаете новые шаги в развитии собственных фермерских хозяйств.

От всей души поздравляем вас с наступающим Новым годом и Рождеством! Пусть 2018 год подарит много радости и любви вашим семьям и откроет грандиозные перспективы для вашего бизнеса!



Foto: depositphotos.com

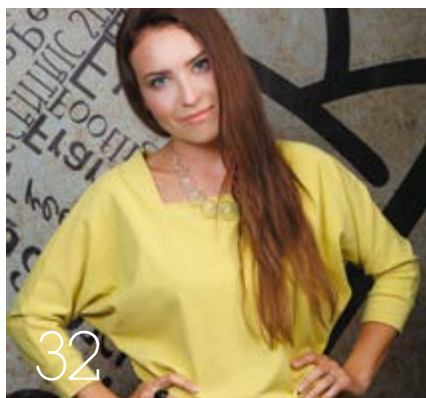
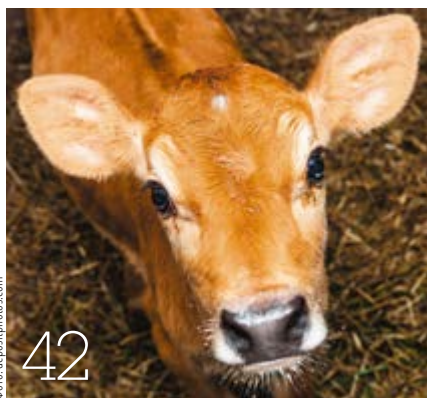


Foto: depositphotos.com



- 30 **Дневник наблюдений**
Лунный календарь
на январь
- 32 **За чашкой чая**
У нас в гостях актриса
Юлия Александрова
- 38 **От поля до прилавка**
Создание собственной
торговой сети: от идеи
до воплощения
- 42 **Территория развития**
Региональная программа
роботизации молочных ферм

- 44 **Деревенская трапеза**
Рецепты к новогоднему
столу
- 46 **Год экологии**
Сохраним животных
из Красной книги
России
- 48 **Звезды говорят**
Ваш финансовый
гороскоп



«ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»

РСХБ — ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СПОНСОР XIX РОССИЙСКОЙ АГРОПРОМЫШЛЕННОЙ ВЫСТАВКИ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ».

Россельхозбанк традиционно выступил генеральным спонсором XIX российской агропромышленной выставки «Золотая осень», прошедшей по инициативе Министерства сельского хозяйства Российской Федерации 4–7 октября 2017 года в Москве.

Программа главного делового события отечественной сельскохозяйственной отрасли включала более сорока мероприятий, ключевым из которых стал агробизнес-форум «Лидерство российского АПК: как обеспечить качественный рост». Эксперты обсудили методы повышения качества управления производством и рентабельности сельхозпредприятий. Выставка включала также ряд тематических разделов.

Кроме того, на мероприятии состоялись фестиваль национальных культур и церемония награждения победителей конкурса «Бизнес высокого полета», организованного редакцией корпоративных изданий банка «Сельский ХозяинЪ» и «АГРОКредит» совместно с научно-производственной компанией «АгроДронГрупп» при поддержке общероссийской организации «Опора России».





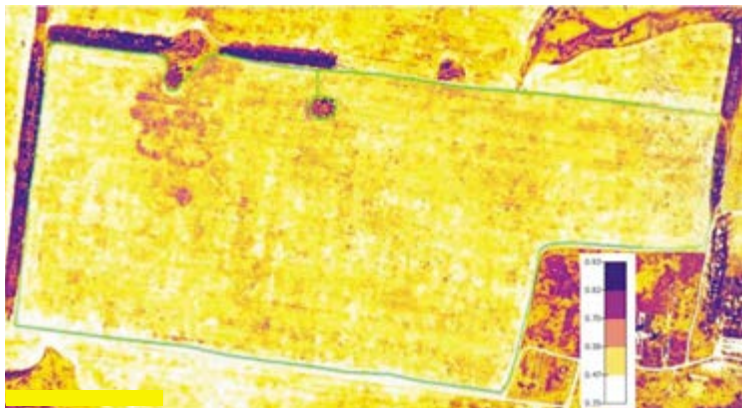


БИЗНЕС ВЫСОКОГО ПОЛЕТА

6 ОКТЯБРЯ НА ВСЕРОССИЙСКОЙ АГРОПРОМЫШЛЕННОЙ ВЫСТАВКЕ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ» СОСТОЯЛОСЬ ТОРЖЕСТВЕННОЕ НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА «БИЗНЕС ВЫСОКОГО ПОЛЕТА», ОРГАНИЗОВАННОГО РЕДАКЦИЕЙ КОРПОРАТИВНЫХ ИЗДАНИЙ РОССЕЛЬХОЗБАНКА — ЖУРНАЛОВ «СЕЛЬСКИЙ ХОЗЯИНЪ» И «АГРОКРЕДИТ». ОФИЦИАЛЬНЫМ ПАРТНЕРОМ КОНКУРСА ВЫСТУПИЛА НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ КОМПАНИЯ «АГРОДРОНГРУПП», СПЕЦИАЛИЗИРУЮЩАЯСЯ НА РАЗРАБОТКЕ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УРОЖАЙНОСТИ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ ПОСЕВОВ ПУТЕМ АЭРОМОНИТОРИНГА ПОЛЕЙ БЕСПИЛОТНЫМИ КОМПЛЕКСАМИ (ДРОНАМИ).



Технологии, разработанные «АгроДронГрупп», значительно облегчили работу российских фермеров



Исследование полей при помощи дронов позволяет фермеру получить полную и достоверную картину

Экспертное жюри возглавила руководитель комитета по развитию территорий общероссийской общественной организации малого и среднего предпринимательства «Опора России» Дарья Сунцова, к работе комиссии были также приглашены представители АО «Россельхозбанк».

Конкурс проводился в три этапа с 1 мая по 27 сентября 2017 года. В нем участвовали двадцать пять аграрных хозяйств Центрального федерального округа России из числа представителей малого бизнеса, которые решили получить независимую оценку качества своих полей и сравнить их с полями других агрохозяйств. Для объективного сопоставления оценивались участки площадью от 50 до 100 га, других ограничений не было. На первом этапе конкурса состоялся отбор участников и была проведена аэрофотосъемка полей. На втором на основе полученных при аэрофотосъемке ортофотопланов были подготовлены отчеты облета, а на третьем был выбран победитель.

Победители конкурса определялись на основании рейтинга, полученного с использованием показателя NDVI (Normalized Difference Vegetation Index) – относительного индекса растительности, характеризующего плотность биомассы (зависит от множества показателей: наличия нитратов, болезней, вредителей, погодных условий, фазы роста и т. д.). В вегетационный период 2017 года был проведен агромониторинг при помощи БПЛА и мультиспектральной камеры более 1000 гектаров посевных площадей, включающих в себя Московскую, Тульскую, Смоленскую, Брянскую, Липецкую, Ярославскую области. Список культур был также представлен большим разнообразием. Хозяйства, где проводился агромониторинг, проявили большой интерес к современным методам анализа, позволяющим в кратчайшие сроки определить и ликвидировать негативные факторы, влия-



Исполнительный директор ООО «АгроДронГрупп» Сергей Кладко, член президиума, руководитель комитета по развитию территорий общероссийской общественной организации малого и среднего предпринимательства «Опора России» Дарья Сунцова, директор Департамента общественных связей РСХБ Юрий Косован, заместитель председателя СПК (К) «Кузьминский» Мария Хахунова (первое место)



Второе место – СПК «Днепр», руководитель Виктор Ступак



Бронзовый призер – агрохозяйство «Терра Де Люкс», заместитель генерального директора по развитию Андрей Буханцов

ющие на рост и развитие растений, а также отслеживать состояние растений в реальном времени.

Все участники конкурса, независимо от финальной позиции в рейтинге, получили от официального партнера по итогам аэромониторинга отчеты о состоянии своих полей и ознакомились с новейшими технологиями контроля их урожайности, которые можно использовать в дальнейшем при проведении сезонных работ.

Золотым призером состязания признано хозяйство СПА (К) «Кузьминский» из Сергиево-Посадского района Московской области. Рациональный хозяйский подход к своему делу позволил фермерам добиться высоких результатов и победить в конкурсе. Представитель агропредприятия получил от «АгроДронГрупп» годовой сертификат на льготное обследование полей (бесплатно для площадей до 500 га, со скидкой 50% – на обследование дополнительных территорий), годовую подписку на журналы «АГРОкредит» и «Сельский Хозяинъ», а также подарочный беспилотный летательный аппарат.

Второе место занял смоленский СПК «Днепр»: его представителю вручили годовой сертификат официального партнера на обследование полей компании со скидкой 50% и годовую подписку на корпоративные издания банка.

Бронзовым призером стало агрохозяйство «Терра Де Люкс», возделывающее поля в Тамбовской области. Компания получила сертификат на скидку в 30% на обследование полей в течение года и годовую подписку на журналы «АГРОкредит» и «Сельский Хозяинъ». Кроме того, всем призерам

вручили отдельные подарки от организации «Опора России».

На сегодняшний день компания «АгроДронГрупп» единственная в России разработала не только собственный дрон и программное обеспечение к нему, но также создала технологию использования информации с дрона для практического применения агрономами на земле. Для этого к работе были привлечены такие институты, как ВНИИ агрохимии им. Прянишникова, РГАУ-МСХА им. Тимирязева, МГУ им. Ломоносова, ВНИИХСЗР. Технологии «АгроДронГрупп» значительно облегчили работу фермеров. Теперь, чтобы оценить состояние посевов, достаточно посмотреть фотографии и рекомендации специалистов «АгроДронГрупп» и обследовать патологические зоны на поле, избегая при этом бессмысленных осмотров территории. Уже сейчас технология позволяет получать пользу от следующих исследований:

- 1) анализ всходов (процентная оценка всходов для принятия решения о досеве или о перезасеве);
- 2) определение оптимального уровня внесения подкормки, определение зон дифференцированного внесения подкормки (недовнесение – риск недополучения урожая, перевнесение – финансовые потери);
- 3) фитосанитарный контроль;
- 4) планирование уборочной (определение более и менее зрелых растений для предотвращения осыпания и прорастания, повышение уровня класса урожая).

Экономический эффект от использования данной технологии может достигать 40%.

За верность делу и земле

С 2011 ГОДА В РЕГИОНАХ РОССИИ ПРОХОДЯТ КОНКУРСЫ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ «БИЗНЕС-УСПЕХ». ЦЕЛЬ ПРЕМИИ — ВЫДЕЛИТЬ И ПООЩРИТЬ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ, РЕАЛИЗУЮЩИХ ИНТЕРЕСНЫЕ, ИННОВАЦИОННЫЕ И СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫЕ ИДЕИ В СЕГМЕНТЕ МАЛОГО И СРЕДНЕГО БИЗНЕСА. ИНИЦИАТОРОМ СОЗДАНИЯ ПРЕМИИ ВЫСТУПАЕТ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «ОПОРА РОССИИ», А РОССЕЛЬХОЗБАНК ТРАДИЦИОННО ВРУЧАЕТ ПРИЗЫ ПОБЕДИТЕЛЯМ В НОМИНАЦИИ «ЛУЧШИЙ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ПРОЕКТ».



Победитель регионального этапа национальной премии «Бизнес-Успех» в Воронежской области фермер Сергей Мирошников

Успех воронежского фермера

На региональной церемонии вручения национальной премии «Бизнес-Успех» в Воронежской области специальный приз в номинации «Лучший сельскохозяйственный проект» получил глава ГКФХ Сергей Мирошников. Приза он был удостоен за успешную и социально значимую деятельность предприятия в сфере растениеводства и животноводства. Фермер был награжден статуэткой «Золотой домкрат», сертификатом на льготное обслуживание счета в банке и сертификатом на бизнес-завтрак с директором Воронежского регионального филиала АО «Россельхозбанк».

Крестьянско-фермерское хозяйство Сергея Мирошникова было основано в 2006 году в селе

Новомеловатка Калачеевского района. За одиннадцать лет предприятие увеличило площадь обрабатываемых земель почти в три раза, и сейчас возделывается более 9500 га. Полностью обновлен машинно-тракторный парк, приобретена современная высокоэффективная техника для всех видов полевых работ, созданы условия для переработки и хранения зерна. С момента становления предприятия Сергей Мирошников начал развивать второе направление бизнеса – животноводство. В 2009 году Сергей Иванович приобрел баранов эдильбаевской породы. Выбор породы был сделан не случайно: животные хорошо переносят зиму, и привес, по сравнению с другими породами, на 30–40% больше. Уникальные вкусовые качества мяса снискали заслуженную популярность во всех кухнях мира. Мясо нежное, мраморное, нежирное. При жестком отборе по мясным качествам бараны породы эдильбаи показывают лучшие результаты.

– Наше хозяйство специализируется на растениеводстве. Ежегодно мы производим более 8500 тонн пшеницы, 3750 тонн ячменя, более 4900 тонн подсолнечника и 32 000 тонн сахарной свеклы. Всю продукцию реализуем оптом. Например, сахарную свеклу у нас регулярно закупает Калачеевский филиал завода ООО «Кристалл». Высокую урожайность дает кукуруза на зерно – свыше 1500 тонн в год. Более семи лет я занимаюсь животноводством, а именно выращиванием баранов эдильбаевской породы. Все село и сотрудники КФХ едят свежее мясо собственного производства, – рассказал Сергей Мирошников.

Благодаря инвестициям Россельхозбанка ГКФХ постоянно обновляет машинно-тракторный парк. Так, в хозяйстве работает 12 единиц автотранспорта, 20 тракторов, 9 зерноуборочных комбайнов, свеклоуборочный комбайн, 48 единиц оборудования для сева и обработки почвы. Построено и оборудовано 14 производственных и складских помещений. В прошлом году Сергей Иванович купил зерновую сушилку ведущего мирового производителя «TORNUM».



Предприниматель Дмитрий Зорин и руководитель регионального филиала АО «Россельхозбанк» в Тамбовской области Елена Шарова

– На предпринимательском форуме в Воронеже были представлены лучшие аграрные предприятия и хозяйства региона, – отметил заместитель директора Воронежского филиала Россельхозбанка Олег Трехлебов. – Талантливые предприниматели, уникальные производства, верные своей земле люди делают нашу область лидирующим сельскохозяйственным регионом. Во многом становлению и развитию предприятий способствует Россельхозбанк. Мы готовы и дальше оказывать поддержку воронежским сельхозтоваропроизводителям, которые способствуют укреплению и росту отечественного АПК.

«Золотой домкрат» в Тамбовской области

22 ноября в Котовске, городе – обладателе национальной премии «Бизнес-Успех» за 2016 год среди муниципалитетов, состоялся специальный этап премии для моногородов. С рабочим визитом и для участия в подведении итогов регион посетил первый заместитель Председателя Правительства РФ Игорь Шувалов.

По итогам конкурсного отбора экспертное жюри выделило призеров в восьми номинациях. В номинации «Лучший сельскохозяйственный проект» обладателем первого места и главного символа конкурса – статуэтки «Золотой домкрат» стал руководитель КФХ ИП Н.А. Зорина из Знаменского района. Руководитель хозяйства Дмитрий Зорин представил птицеводческий проект «Тамбовское подворье».


Дмитрий стал продолжателем дела своего отца, Николая Александровича, который начинал в 2005 году с незначительным капиталом на небольшом участке земли. Семейное предприятие является одним из лидирующих по показателям в районе, имеет земельный фонд для выращивания сельскохозяйственных культур около 2000 га и 30 рабочих мест.

«Мы поддерживаем программу по развитию животноводческого направления в регионе, в рамках которой начали запуск в хозяйстве птицеводческого проекта, – отмечает Дмитрий. – С этой целью к началу года была построена птицеферма на 30 000 голов кур-несушек, приобретен современный комплект птицеводческого оборудования».

В производстве будут использованы новые подходы в выращивании и кормлении птиц для получения качественного и полезного продукта. Открытие птицефермы запланировано на начало 2018 года. Руководитель хозяйства уже ставит большие цели – к 2025 году увеличить поголовье птицы до 150 000 и обеспечить регион качественным и экологически чистым продуктом местного производства для поддержки программы импортозамещения.

«Участие в премии дало возможность рассказать большой аудитории о проекте, получить необходимую поддержку. «Золотой домкрат» является для нас символом подъема на новый уровень, и совсем скоро продукция «Тамбовского подворья» станет доступна каждому».

В декабре 2017 года региональные финалисты премии «Бизнес-Успех» в номинации «Лучший сельскохозяйственный проект» отправятся в Индию. В рамках пятидневной деловой поездки, организованной при поддержке Россельхозбанка, предприниматели смогут принять участие в бесплатной образовательной программе, представить собственную продукцию на международной выставке, встретиться с представителями деловой элиты стран АСЕАН, познакомиться с древней культурой Индии. Мероприятие, участниками которого станут более 75 компаний и 200 частных предпринимателей из Юго-Восточной Азии, откроет российским фермерам новые перспективы и возможности выхода на международный рынок.



ГЕРЕФОРДСКАЯ (ИЛИ ГЕРФОРДСКАЯ) ПОРОДА КОРОВ РОДОМ ИЗ ВЕЛИКОБРИТАНИИ, ГДЕ В XVIII ВЕКЕ МЕСТНЫЕ КРЕСТЬЯНЕ РЕШИЛИ УЛУЧШИТЬ РОГАТОЕ ПЛЕМЯ. НАЗВАНИЕ ПОРОДЕ ДАЛО АНГЛИЙСКОЕ ГРАФСТВО ХЕРЕФОРДШИР, НА ТЕРРИТОРИИ КОТОРОГО ПОЯВИЛСЯ ПЕРВЫЙ ТЕЛЕНОК ГЕРЕФОРДСКОЙ ПОРОДЫ. В XIX ВЕКЕ ПЕРВЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ГЕРЕФОРДОВ ВЫВЕЗЛИ В КАНАДУ. А УЖЕ ОТТУДА ОНИ ПОПАЛИ В США, ГДЕ В СКОРОМ ВРЕМЕНИ ПОРОДУ СНОВА НАЧАЛИ УЛУЧШАТЬ. СЕГОДНЯ ГЕРФОРДОВ С УСПЕХОМ РАЗВОДЯТ И В РОССИЙСКИХ ХОЗЯЙСТВАХ, А МРАМОРНАЯ ГОВЯДИНА СТАНОВИТСЯ ОДНИМ ИЗ ЛЮБИМЫХ БЛЮД НАШИХ ГУРМАНОВ.

Наши герефорды ставят рекорды

ИСТОРИЯ АГРОФИРМЫ «КАЛИНИНСКАЯ», СОЗДАННОЙ НА ЮГЕ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ В БРЕДИНСКОМ РАЙОНЕ, НАЧАЛАСЬ В НОЯБРЕ 2005 ГОДА. СЕГОДНЯ ОСНОВНЫМИ НАПРАВЛЕНИЯМИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕДПРИЯТИЯ ЯВЛЯЮТСЯ ВЫРАЩИВАНИЕ ЗЕРНОВЫХ И ЗЕРНОВОБОВЫХ КУЛЬТУР И ЖИВОТНОВОДСТВО. ЗДЕСЬ РАЗВОДЯТ КРУПНЫЙ РОГАТЫЙ СКОТ ПОРОДЫ ГЕРЕФОРД ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ В ЖИВОМ ВЕСЕ. ТАКАЯ ГОВЯДИНА СЧИТАЕТСЯ САМОЙ ВКУСНОЙ, ОНА ИСПОЛЬЗУЕТСЯ В ПРИГОТОВЛЕНИИ ДЕЛИКАТЕСНЫХ БЛЮД. В РОССИИ СОДЕРЖАТ В ОСНОВНОМ МОЛОЧНЫЕ СТАДА, В ТО ВРЕМЯ КАК МЯСНЫЕ ПОРОДЫ СОСТАВЛЯЮТ ОКОЛО ТРЕХ ПРОЦЕНТОВ ОТ ОБЩЕГО КОЛИЧЕСТВА ЖИВОТНЫХ. ПОЭТОМУ ПРОДУКЦИЮ АГРОФИРМЫ «КАЛИНИНСКАЯ» МОЖНО СЧИТАТЬ УНИКАЛЬНОЙ.

За последнее десятилетие «Калининская» стала настоящим локомотивом селекционной работы по совершенствованию герефордской породы. Это один из лучших племзаводов России. Он активно сотрудничает с оренбургским НИИ мясного скотоводства, а точнее, является его базовым предприятием. Не случайно здесь практически каждый

год проходят всероссийские совещания по мясному скотоводству, на которые съезжаются руководители хозяйств и ученые со всей России.

Сейчас в хозяйстве 2200 голов крупного рогатого скота известной герефордской породы, из них 850 маточного поголовья, остальное – молодняк. Ежегодно в агрофирме рождаются около 700 телят. Но здесь



ВАЛЕРИЙ ЕВГРАШИН,
директор агрофирмы «Калининская», Челябинская область:

– В перспективе у нас – построить еще одно животноводческое помещение, закупить 500–550 бычков в возрасте семи-восьми месяцев и вести их доращивание. Начальная весовая кондиция бычков – 180–200 кг, а конечную постараемся довести до 500 кг. После этого планируем реализацию подросших животных в крупные мясные компании, которые непосредственно занимаются переработкой мяса. Сейчас наша цель – создание хорошей кормовой базы и всех необходимых условий содержания для животных и, соответственно, получение результатов за определенные сроки. Благодаря этому хозяйство может иметь неплохой доход и развиваться дальше.

не гонятся за количеством, главная задача племензавода – селекция, повышение качества породы.

С 2004 года агрофирма для получения потомства использует исключительно репродуктивный материал канадских быков, экспериментирует с пересадкой эмбрионов североамериканской селекции. Как пояснили животноводы, в Канаде развивают новый широкоформатный тип герефорда, поэтому телята от новых канадских телочек будут быстрее расти и развиваться.

– На хорошую продуктивность животных прежде всего влияет кормовая база, – говорит директор ООО «Агрофирма «Калининская» Валерий Евграшин. – В этом году погода благоприятствовала росту белковых бобовых культур. Думаю, что кормов для зимнего содержания КРС заготовим в достаточном количестве.

На сегодняшний день хозяйство обрабатывает почти 25 тысяч гектаров земли, большая часть из которых находится в долгосрочной аренде. Коллектив предприятия насчитывает более 230 человек. Для проведения всего цикла сельскохозяйственных работ в агрофирме есть вся необходимая техника и оборудование: тракторы, комбайны, жатки, культиваторы, сеялки, борона, погрузчики, зернометатели и многое другое.

Проблем с реализацией животных в сельхозпредприятии сейчас практически нет, они пользуются хорошим спросом по всей России и даже за рубежом. ООО «Агрофирма «Калининская» работает с крупными хозяйствами Алтая, Хакасии, Томска, Новосибирска по племенной продаже. Часть племенных животных уходит в Казахстан. В этой республике наши герефорды очень востребованы. В разработке у руководства хозяйства новые бизнес-проекты по разведению и выращиванию герефордов.

И о родном селе в хозяйстве не забывают: оказывают помощь землякам, совместно с администрацией Калининского сельского поселения ведут работы по уборке мусора в поселке, подметаю дороги, зимой чистят снег. Оказывают благотворительную помощь местной школе и детскому саду, дому культуры в проведении мероприятий с участием художественной самодеятельности.

Кроме этого, в хозяйстве во время летних каникул привлекают молодежь села к трудовой деятельности. В этом году семнадцать человек работали

помощниками комбайнера, им была выплачена заработная плата в размере 60% от основного оклада комбайнера. Цель этого проста – приучить молодежь к труду, чтобы спустя время ребята оставались в сельской местности, а не уезжали в города, работали на родной земле, принося пользу.

Агрофирма «Калининская» на протяжении многих лет участвует в различных специализированных выставках, завоевывая призовые места. В этом году в рамках выставки «Золотая осень» в Москве на конкурс был представлен племенной бык породы герефорд весом 1250 кг. По итогам выставки получен диплом и золотая медаль.



Мраморную говядину из Челябинской области высоко оценили гурманы не только в регионах России, но и за рубежом

КОММЕНТАРИЙ

ЕЛЕНА ТРЕНИНА,
управляющая дополнительным офисом
Челябинского регионального филиала
АО «Россельхозбанк» в селе Бреды:

– Мы сотрудничаем с агрофирмой «Калининская» уже много лет. Предприятие систематически пользуется кредитами на развитие фирмы и сезонные работы. Это надежный партнер с высоким уровнем платежной дисциплины. Искренне гордимся тем, каких высот коллективу агрофирмы удается достигать.

**АГРОФИРМА «КАЛИНИНСКАЯ» СТАЛА
НАСТОЯЩИМ ЛОКОМОТИВОМ СЕЛЕКЦИОННОЙ
РАБОТЫ ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ
ГЕРЕФОРДСКОЙ ПОРОДЫ.**

Коневодство — благородный бизнес

ПРЕДЛАГАЕМ ВАШЕМУ ВНИМАНИЮ БИЗНЕС-ПЛАН ПО СОЗДАНИЮ ФЕРМЫ ПО РАЗВЕДЕНИЮ ЛОШАДЕЙ И ПРОИЗВОДСТВУ ГОТОВОЙ ПРОДУКЦИИ ИЗ КОНИНЫ. ЭТОТ ПРОЕКТ УЖЕ БОЛЕЕ ДЕСЯТИ ЛЕТ С УСПЕХОМ РАЗВИВАЕТ ФАИЛЬ АСАНОВ, ФЕРМЕР ИЗ ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ. ФАИЛЬ РОДИЛСЯ И ВЫРОС В СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ И С ЮНОСТИ МЕЧТАЛ О СВОЕМ ДЕЛЕ НА БАЗЕ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА. СЕЙЧАС, СПУСТЯ МНОГО ЛЕТ, ОН СЧИТАЕТ ЖИВОТНОВОДСТВО ДЕЛОМ СВОЕЙ ЖИЗНИ И НЕ СОМНЕВАЕТСЯ, ЧТО ДАННЫЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИНОСИТ НЕ ТОЛЬКО ПОСТОЯННЫЙ ДОХОД, НО И УДОВОЛЬСТВИЕ.

-Я родился и вырос в селе Татарский Канал. Оно находится в Пензенской области, Кузнецком районе. И я всегда знал, что буду жить и работать на родной плодородной земле, — рассказывает Фаиль Гильманович. — Идея создания животноводческого предприятия, а именно по разведению лошадей и производству готовой продукции из конины, возникла не случайно. Лошадь — красивое и благородное животное. Это хорошие и преданные помощники в хозяйстве. Кроме того, продукция из

конины пользуется спросом среди населения и отличается высоким качеством.

С юных лет предприниматель мечтал открыть ферму по разведению лошадей, а затем наладить собственное производство. И как только появилась возможность, Фаиль вместе с семьей приступил к реализации планов. Сегодня предприниматель уверен, что сделал правильный выбор.

Землю и помещение помогла приобрести администрация района, куда Фаиль Гильманович обратился за помощью. Сегодня в аренде под кормовые культуры 300 га земли, а в собственности для построек — около 50 га. В 2006 году на арендованной земле началось строительство бойни. Поддержало фермера и Министерство сельского хозяйства региона, куда он обратился за получением гранта. На начальном этапе на собственные средства было закуплено 50 голов скота для дальнейшего разведения. Лошадей держали на личном подворье, поскольку закон тогда не запрещал содержать такое количество скота без создания КФХ.

В 2009 году на средства гранта закупили оборудование. В 2013 году состоялось торжественное открытие забойного цеха и цеха по переработке полуфабрикатов (мясо живым весом, убойным весом, фарш, колбаса, котлеты, пельмени и т. д.). Сейчас в КФХ содержится 450 лошадей. Есть в хозяйстве и КРС, мясо которого также идет на производство готовой продукции.

— Когда меня поддерживали родственники и я получил первый грант от государства, сомнений не осталось — моя мечта осуществится, — делится Фаиль Асанов. — Главное, это порядок, ответственность и желание. В сельском хозяйстве невозможно работать одному. Мне помогают супруга и двое детей, которые продолжают семейный бизнес. Сын Фянис уже встал во главе ИП КФХ Ф.Ф. Асанов. Он получил высшее ветеринарное образование и сейчас вместе со своей семьей активно участвует в общем деле.

РЕЗЮМЕ ПРОЕКТА

ИНИЦИАТОРЫ:

ИП КФХ Ф.Ф. Асанов, основателем является Асанов Фаиль Гильманович. В хозяйстве организован замкнутый цикл производства: от возделывания сельхозкультур и выращивания КРС до переработки сырья и производства готовой продукции.

ЦЕЛЬ:

создание сельскохозяйственного предприятия по организации коневодства и производству готовой мясной продукции с дальнейшей реализацией населению.

ОПИСАНИЕ:

производство качественных мясных продуктов и полуфабрикатов из конины.

ИСТОЧНИКИ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

- собственные средства,
- кредитные средства, полученные в Россельхозбанке.

РЫНКИ СБЫТА ПРОДУКЦИИ:

частные торговые точки в Пензенской области. Покупатели — городские и сельские жители.

СРОК ОКУПАЕМОСТИ: 5 лет.



Фото: Depositphotos



**ЭКСПЕРТИЗА****СЕРГЕЙ КОЧЕРГИН,**

директор Пензенского регионального филиала Россельхозбанка:

– ИП КФХ Ф.Ф. Асанов – это перспективный заемщик Россельхозбанка, сотрудничает с филиалом с 2014 года. С первых дней развития своего бизнеса Фаиль Асанов очень ответственно подошел к качеству своей продукции, что позволило завоевать пензенский рынок и сформировать костяк постоянных покупателей. Это подтверждают многочисленные дипломы и награды, полученные им. Сегодня на предприятии трудятся все члены его семьи, организованы рабочие места для местных жителей, предоставляется также сезонная работа. Мы и дальше готовы поддерживать начинания Фаиля Асанова.

ЭТАП 3**Обеспечение материальной базы**

В 2014 году обратился в Россельхозбанк. На заемные средства были закуплены лошади и КРС. Позднее мы снова обратились в банк и приобрели трактор «Беларусь». Благодаря рентабельности нам удалось своевременно рассчитываться по кредитам. В текущем году планируем закупить абердино-ангусскую породу КРС, которая славится непревзойденным качеством мяса.

ЭТАП 4**Реализация продукции**

Ежедневно КФХ производит до 100 кг готовой продукции. Реализацию ведем через розничную торговлю у себя в селе и в райцентре. Конская колбаса пользуется спросом круглый год. Постоянно проводим мониторинг цен, изучаем предпочтения жителей региона. Благодаря гибкой маркетинговой политике расширяем линейку продукции. Появление новых продуктов позволяет наращивать объемы сбыта.

ЭТАП 5**Перспективы роста**

В планах – модернизировать производство, построить комфортное помещение для лошадей. Продолжим развивать направление по разведению КРС. Осуществить планы надеемся с помощью кредитных средств Россельхозбанка. Кроме того, мы активно участвуем в социальной жизни села. Вместе с сыном принимали участие в строительстве памятника воинам ВОВ в Татарском Канатее, сейчас идет строительство ипподрома, где сможет заниматься местная детвора.

ОТ НЕВЕСТЫ ДО СНЕГУРОЧКИ

ЮЛИЮ АЛЕКСАНДРОВУ КРИТИКИ ОКРЕСТИЛИ АКТРИСОЙ С «НЕВЕСОМЫМ ОБАЯНИЕМ». В НЕЙ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО СТОЛЬКО ИСТИННО ДЕВИЧЬЕЙ ЛЕГКОСТИ, ЖИВОСТИ И ЕСТЕСТВЕННОГО ШАРМА, ЧТО ЗРИТЕЛЬ НЕВОЛЬНО ПРОНИКАЕТСЯ ДРУЖЕСКОЙ СИМПАТИЕЙ КО ВСЕМ ЕЕ ГЕРОИНЯМ. ВПЕРВЫЕ ЗРИТЕЛИ ОБРАТИЛИ ВНИМАНИЕ НА ЮЛЮ В РОЛИ СВОЕНРАВНОЙ НЕВЕСТЫ НАТАШИ В КОМЕДИИ «ГОРЬКО!». И ЗАХОТЕЛИ УВИДЕТЬ СНОВА. А ОНА НЕ ЗАСТАВИЛА ДОЛГО ЖДАТЬ, ВСКОРЕ ОДНА ЗА ДРУГОЙ НА ЭКРАНЫ ВЫШЛИ КАРТИНЫ «ГОРЬКО!-2», «ЦАРЕВНА ЛЯГУШКИНА», «САМЫЙ ЛУЧШИЙ ДЕНЬ», СТАВШИЕ НАСТОЯЩИМИ КИНОХИТАМИ. 2017 ГОД ПРИГОТОВИЛ ПОКЛОННИКАМ АЛЕКСАНДРОВОЙ СРАЗУ ДВА ОТЛИЧНЫХ ПОДАРКА — КОМЕДИЮ «ЖИЗНЬ ВПЕРЕДИ» И ПРОДОЛЖЕНИЕ НОВОГОДНЕГО КИНОАЛЬМАНАХА «ЕЛКИ», ГДЕ ЮЛИЯ СЫГРАЛА СНЕГУРОЧКУ... В ИНТЕРЕСНОМ ПОЛОЖЕНИИ.

Юля, когда и почему вы решили поступать на актерский факультет?

— Конечно, можно начать с истории про детство, про то, что я была контактным ребенком, читала стихи, стоя на табуретках. Ничего сверхъестественного, но, тем не менее, это правда. Когда мне было десять лет, у меня родился брат, и на меня как-то махнули рукой, внимание родителей переключилось на малыша. Не помню, чтобы со мной обсуждали вопрос выбора профессии. А сама я не задумывалась о том, кем я хочу быть, вплоть до девятого класса. До седьмого класса я училась в школе на Мосфильмовской, а потом перешла в какую-то жуткую неблагополучную школу на Петровско-Разумовской. Все мои «тройки» с Мосфильмовской в новой школе превратились в «пятерки». В девятом классе я отчетливо поняла, что оставаться в таком окружении нельзя, иначе плохо кончу. Нашла театральную школу на Цветном бульваре, окончила ее, а когда начались прослушивания в театральные вузы, направилась туда. Прошла сразу в «Щепку» и ГИТИС. Выбрала ГИТИС — понравилась демократичная атмосфера.

— Сразу поняли, что вы на своем месте?

— Нет, на первом курсе терзали сомнения, смогу ли стать хорошей артисткой. Мне очень тяжело давались этюды. Первый курс — это одно сплошное адское ПФД (память физических действий — термин из системы Станиславского). Взять бумажку и сорок минут делать оригами из салфетки. Мастерство начиналось в семь вечера и шло до десяти-одиннадцати. И вот три человека три часа складывают журавлика, а ты должен сидеть и смотреть на это. Эта методика предназначена для того, чтобы под гнетом чужих взглядов унять дрожь в руках, занимаясь простым физическим действием. Чувств полная. И это длилось первые полгода. Я думала: «Господи, нет... это не мое. Мне это не нравится. Зачем?». И потом начались какие-то этюды из разряда

«зайди в дверь». Тоже ничего хорошего. Но когда начали наконец работать с материалом, ставить отрывки из пьес, я все же почувствовала какой-то вкус к профессии.

— Вы помните свои первые кинопробы?

— Это было в конце четвертого курса. Сейчас, наверное, так уже не делают, но раньше все ходили с фотографиями. Все студенты брали свои портфолио и проходили по коридору Мосфильма, чтобы создать какую-то иллюзию деятельности. Машков запускал тогда «Папу». Я попросилась к нему, он сказал: «Ну, приходи». Это была эпизодическая роль, но, тем не менее, как он говорил, эпизод был очень важный (сцена, в которой его герой приходит к сыну в общежитие, и у них происходит серьезный разговор). А мы на фоне должны были создавать атмосферу праздника — Первомая или что-то подобное. Я помню, Машков мне сказал: «Классно ты глазами моргаешь, вот так и делай, молодец. Поймала это самочувствие? Продолжай». Мне повезло, что я первый раз попала именно на съемки полнометражного художественного фильма, а не сериала. Там и роли-то не было, но все равно так было приятно писать в резюме: фильм «Папа», реж. Машков, студентка-музыковедка.

— Вас приглашали в какие-то театры после окончания ГИТИСа?

— Четыре года пролетели незаметно. В Театр Российской Армии к своему мастеру не пошла, хотя приглашали. А в те театры, куда хотела, не попала. Год провела в свободном плавании: работала хостесом в ресторане, пела в группе. С друзьями — филологом, продавцом бытовой техники, грузчиком и бывшим однокурсником — образовали регги-блюз-бэнд. Дали всего несколько концертов, было круто попробовать себя в роли певицы. Но ребятам больше нравилось репетировать, чем выступать, поэтому большинство







ДОСЬЕ

- Юлия Александрова, актриса театра и кино.
- Родилась 14 апреля 1982 года в Москве.
- В 2003 году окончила ГИТИС.
- Служит в театре «АпАРТе».
- Сыграла более тридцати ролей в кино и телевизионных проектах. За роль невесты Наташи в комедии «Горько!» в 2014 году была номинирована на премию «Золотой орел» за лучшую женскую роль. За эту же роль была удостоена премии «Аванс» от журнала The Hollywood Reporter Russia как самая перспективная молодая актриса.
- Жена режиссера и сценариста Жоры Крыжовникова, воспитывает дочь Веру.
- 2017 год ознаменован для Юлии Александровой двумя громкими премьерями: в октябре на экраны вышла комедия Карена Оганесяна «Жизнь впереди», а в декабре зрители увидят продолжение новогоднего киноальманаха «Елки», где Юлия сыграла Снегурочку в интересном положении.

песен так и осталось «в гараже». Через год поступила в театр «АпАРТе», где и познакомилась с Андреем (Андрей Першин, известный как Жора Крыжовников). Он пришел туда ставить спектакль по Островскому «Старый друг лучше...» (из него потом вырос фильм «Самый лучший день»). Режиссеру предложили попробовать на главную роль меня.

– Роман у вас закрутился быстро?

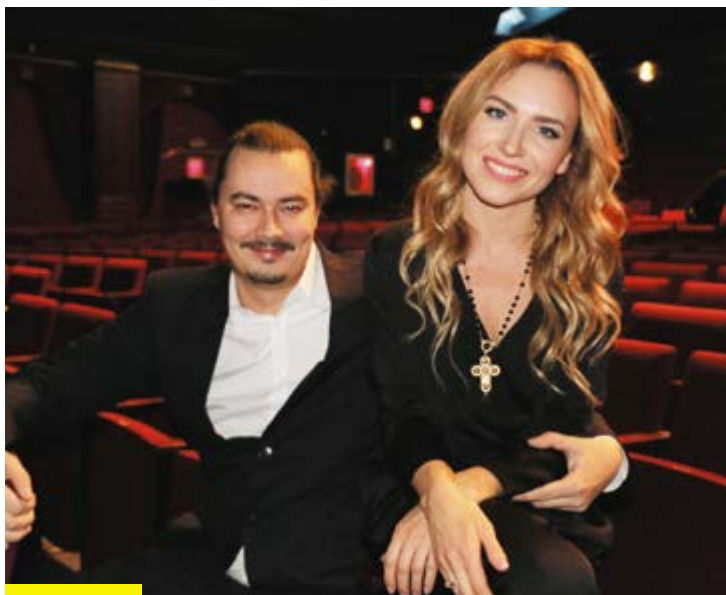
– Сразу, так как устоять перед талантом, харизмой и напором Андрея было невозможно. Как только начали встречаться, Андрей пригласил меня на Мальдивы. На что мама подруги, у которой свое турагентство, сказала: «Юля, тысячу раз подумай! Это не лучшее место для начала романа. Ни дискотек, ни развлечений... Уверена, что тебе с этим человеком будет интересно две недели?». Но нам было интересно и легко. Андрей взял с собой чемодан книг, он, кстати, всегда так делает, когда ездим отдыхать. По вечерам на крылечке у океана мы читали вслух автобиографию Чаплина. Смеялись и плакали. Это было очень трогательно. И сейчас у нас самое любимое времяпрепровождение – дома ночью вместе посмотреть кино, когда Вера заснет. Я каждый день думаю о том, как здорово, что мы совпали. Не верю в то, что над отношениями «надо работать». Или повезло, и ты нашел своего человека, с которым легко, интересно, весело, или не повезло – вот тогда и приходится «работать над отношениями».

– А сколько времени прошло со дня вашего знакомства до момента, когда Андрей сделал предложение?

– Практически после первой репетиции он начал «штурмовать» меня, а потом подошел и сказал: «Александрова, выходи за меня замуж!». Я долго отшучивалась, мол, прям так сразу? «А что? – говорит мне Андрей Николаевич. – Не понравится, разведемся». И, знаете, мне до сих пор очень нравится. (Смеется.) А еще он попросил: «Роди мне дочь!». Так и получилось. Я ни разу не пожалела о том, что согласилась! Самое счастливое утро – первое после свадьбы. И еще когда наша дочь Вера родилась – первые три дня от количества эндорфинов мы вообще не могли спать. После рождения дочки я сыграла главную роль в дебютном фильме Андрея «Счастливая покупка».

– А как в вашей жизни появился фильм «Горько!»? Андрей сразу увидел вас в роли Наташи?

– Что вы! Андрею надо было снять ролик для продюсера Тимура Бекмамбетова. Финансирования тогда еще не было – это был тест. Поэтому снимались в основном те, кто был готов работать бесплатно. И мой муж попросил меня помочь, сыграть гостью на свадьбе. Позже оказалось, что, несмотря на то что я играла в этом ролике не невесту, продюсерам я очень понравилась, и они пригласили меня на пробы на роль Наташи. Многие члены съемочной группы даже не догадывались о наших родственных связях. На площадке мы с мужем обращались друг к другу по имени-отчеству. Впрочем, Андрей Николаевич так работает со всеми актерами. Вообще это был проект мечты. Любая актриса мечтает сыграть невесту в фильме про свадьбу. (Смеется.) Несмотря на то что у нас много совместных работ, в этот проект я



С мужем – режиссером и сценаристом Жорой Крыжовниковым



С мужем и дочерью Верой



На съемочной площадке караоке-комедии «Самый лучший день»

КОГДА Я ВПЕРВЫЕ ПОПАЛА НА СЪЕМОЧНУЮ ПЛОЩАДКУ, ВЛАДИМИР МАШКОВ МНЕ СКАЗАЛ: «КЛАССНО ТЫ ГЛАЗАМИ МОРГАЕШЬ, ВОТ ТАК И ДЕЛАЙ, МОЛОДЕЦ».

даже не мечтала попасть. И изначально мне вообще понравился другой персонаж – Ксюха. Роль хоть и небольшая, но такая классная!

– Вас в чем-то изменило замужество?

– Да, и это отметили наши друзья. Я была экстремалкой. Могла, например, принять участие в ночных гонках. После того как появились Андрей и Вера, меня на такие авантюры больше не подбить. Я уже не могу рисковать своей жизнью. Раньше мне казалось, что штамп в паспорте – это пережиток прошлого. Сейчас думаю, что до брака, как бы это высокопарно ни звучало, я не понимала, что такое счастье. Считала, что любовь – это страдание и бессонница, когда ты не ешь и рвешь сердце в клочья. Но, прежде всего, это спокойствие и понимание. Когда хочется быстрее прийти домой или когда ждешь мужа с работы, чтобы обняться и посидеть посмотреть какое-нибудь кино, когда дочка уснет. Ценнее этого вообще нет ничего.

– Что главное, на ваш взгляд, в семейных отношениях?

– Самое главное, мне кажется – одинаковое отношение к юмору и деньгам. Если это совпадает, то даю семьдесят процентов, что семья будет счастливой. В этом мы с мужем сходимся. Когда Андрей над чем-то шутит, я смеюсь. И муж тогда говорит, что правильно себе жену выбрал: никто не смеется, а она хохочет. И к деньгам мы относимся одинаково – я бы сказала спокойно. Остальные тридцать процентов – это терпение. Сиюю сейчас и думаю, какая же я все-таки счастливая.

– А в методах воспитания ребенка вы тоже сходитесь?

– Лично я за то, чтобы у детей было детство. У меня есть знакомая, которая периодически ко мне заходит с сыном. Так он весь серого цвета и глаза опущены. Мальчику всего семь лет, а у него график дня весь забит тренировками, дополнительными занятиями... У человека жизни вообще нет! Я считаю, что ребенок должен заниматься тем, что ему нравится. А ответственность родителей – воспитать ребенка и научить его быть вежливым.

– А чем интересуется и занимается Вера?

– Девочка у нас творческая. Что-то в ней определенно есть и режиссерское. Для Веры очень важен ее внутренний мир, он гораздо шире внешнего. Она много времени может проводить сама с собой. Все время поет, придумывает. Сочинила и нарисовала покерово «Дюймовочку-2», «Русалочку-3». Ставит с нами домашние миниспектакли.

– У вас сместились приоритеты после рождения дочки?

– Конечно! Я четко поняла, что никакая работа, никакое кино не может сравниться с ежедневным счастьем материнства! Ну чему радоваться как актрисе? Неужели будешь пересматривать «Горько!» каждый день? Да, хорошо работать с интересными артистами и режиссерами, но это заканчивается. Месяц съемок, премьера, прокат – вот и все. А семью ни с чем сравнить нельзя. Я очень счастлива дома: там моя дочь Вера, с которой я обожаю проводить время. И, если честно, у меня больше предложений, чем самой работы. Я не голодаю, чтобы соглашаться на все, что мне предлагают, и могу выбирать. И если вдруг меня перестанут снимать, а со мной останутся муж и ребенок, то я все равно буду самым счастливым человеком на земле. Я не



В декабре на экраны выходит комедия «Елки-5», где Юлия сыграла Снегурочку



С Сергеем Светлаковым и Егором Корешковым на съемках комедии «Горько!»



Юлия Александрова, Максим Виторган и Валерия Кожевникова на съемках фильма «Жизнь впереди»

лукавлю. У меня есть знакомые девочки-актрисы, у которых в двадцать пять лет появляются морщины на лбу, и они думают, что это конец, они старые, никто их снимать не будет. Мне эти люди кажутся неадекватными. Если твое счастье заключается в морщине под глазом, то это кошмар, и дальше будет только хуже. Но, с другой стороны, без работы я, конечно, тоже не смогу. Если буду домохозяйкой, то, наверное, сойду с ума.

– Ваша дочка видела ваши фильмы?

– Она первый фильм «Горько!» наизусть знает. Как-то к нам в гости приехала Юля Сулес (мама Ромы по сюжету). Вера ее до этого никогда не видела. Но как Юля зашла, Вера на нее посмотрела и как запоет: «Натали, утоли мои печали, Натали». (Смеется.) Но ей трудно смотреть такие фильмы. Она очень за меня переживает, особенно когда я в кадре горюю или плачу. Вера очень чувствительная.

– Что больше всего любите делать в свободное время?


– Самое дорогое время – когда мы собираемся все вместе, с Верой. Ходим на балет или еще куда-нибудь, и тогда обычные дни становятся праздником.

– С дочкой муж помогает? На кого она больше похожа?

– Полностью папина. Он ее такую и заказывал, когда начали встречаться. Когда я была беременной, как-то приснился сон, будто мой брат идет с маленькой девочкой в зоопарк и говорит: «Сейчас, Верочка, купим билет и пойдем животных кормить». Так мне приснилось ее имя. Готовились к рождению со всей ответственностью, я сразу бросила курить. Ждали, читали специальные книжки, детскую комнату оборудовали... Но когда Вера родилась, у меня случился приступ паники. На помощь пришел Андрей: готовил смесь, пока не пришло молоко, разобрался со всеми детскими гаджетами типа стерилизатора, чем очень мне помог. Вообще муж удивлял своим спокойствием и природным чувством отцовства, которое проснулось раньше, чем мое паникующее материнство.

– Юлия, Андрей не раз говорил, что любит провинцию. А вы как относитесь к ней, и есть ли любимые места?

– Я к ней хорошо отношусь. Я родилась в Воронеже, потом жила в Чехове, лето проводила у бабушки в Ельце. После второго класса мы переехали в Москву. Не могу похвастаться такой хорошей памятью, как у Андрея. Он все точно помнит: учителей, одноклассников. А у меня жизнь будто бы делится на периоды: заканчивается один и сразу же стирается из памяти. Наверное, Геленджик после съемок двух частей «Горько!» стал для нас почти родным. С ним связана отдельная мистическая история. Изначально действие картины происходило в Москве в саду Эрмитаж на свадьбе миллионера Прохорова. Но мы решили перенести бракосочетание героев в более близкие для зрителя обстоятельства – стали выбирать провинциальный городок. А затем поняли, что нужно море... Требовалось учреждение санаторного типа на берегу, где можно проводить свадьбу. Подъезжаем к вывеске на воротах «Голубые дали» – и это место вдруг Андрею показалось знакомым. Он говорит мне: «Я помню, как в десять лет отдыхал здесь с отцом». А когда мы вышли на пирс, откуда в самом конце фильма прыгают герои, он вспомнил, что именно тут когда-то научился плавать. Мы оба не верим в знаки, но все-таки тот пансионат в итоге оказался лучшим местом для нашей киносвадьбы. Геленджик же мы очень полюбили и теперь при случае иногда вырываемся туда на пару дней. Все-таки он связан с нашим первым успехом.



В 2012 ГОДУ В КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ СЕМЕЙНЫХ ЖИВОТНОВОДЧЕСКИХ ФЕРМ И ПОДДЕРЖКИ НАЧИНАЮЩИХ ФЕРМЕРОВ БЫЛА ЗАПУЩЕНА УНИКАЛЬНАЯ ДОЛГОСРОЧНАЯ ПРОГРАММА «100 РОБОТИЗИРОВАННЫХ МОЛОЧНЫХ ФЕРМ». У МНОГИХ КАЛУЖСКИХ ФЕРМЕРОВ ПОЯВИЛАСЬ ВОЗМОЖНОСТЬ ПЕРЕВЕСТИ СВОЙ БИЗНЕС НА НОВЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ.

ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД: РОБОТЫ ДЛЯ КОРОВ

ГЛАВНАЯ КОНЦЕПЦИЯ РОБОТОФЕРМ — ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОИЗВОДСТВА ЗА СЧЕТ ПРИМЕНЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБЛАСТИ ДОЕНИЯ, СОДЕРЖАНИЯ, КОРМЛЕНИЯ ЖИВОТНЫХ. ПРАКТИКА ПОКАЗЫВАЕТ, ЧТО ХОЗЯЙСТВА, ОСНАЩЕННЫЕ РОБОТАМИ, — ВСЕГДА НА ШАГ ВПЕРЕДИ КОНКУРЕНТОВ. ОДНИМ ИЗ ТАКИХ ХОЗЯЙСТВ ЯВЛЯЕТСЯ КФХ ВЛАДИМИРА КОЗЛОВА, КЛИЕНТА РОССЕЛЬХОЗБАНКА, КОТОРЫЙ В СВОЕЙ РАБОТЕ ОСНОВЫВАЕТСЯ НА ГРАМОТНОМ ИСПОЛЬЗОВАНИИ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ЭФФЕКТИВНОМ ПРИМЕНЕНИИ ИНВЕСТИЦИЙ (КРЕДИТОВ И ГОССУБСИДИЙ).

За три года реализации ведомственной целевой программы «100 роботизированных молочных ферм» в Калужской области ее участникам выплачено за счет областного бюджета 165,8 млн рублей, привлечено внебюджетных средств более 253,3 млн рублей. На сегодняшний день максимальный размер грантов — 9,7 млн рублей, что составляет около 40% затрат. Тридцать одна ферма из ста, запланированных Министерством сельского хозяйства Калужской области, уже работает в регионе. В крестьянско-фермерских хозяйствах и на сельхозпредприятиях эксплуатируются 116 роботов для доения коров. В текущем году региональным правительством принято решение о продлении программы «100 роботизированных молочных ферм» до 2020 года.

**ВЛАДИМИР КОЗЛОВ,****глава крестьянского (фермерского) хозяйства из Калужской области:**

– Государственная поддержка играет очень большую роль: без нее создать роботизированную ферму невозможно. Качественное оборудование стоит дорого, поэтому без господдержки подобный проект не осилить. Большую поддержку оказал Россельхозбанк, профинансировав приобретение двух доильных модулей. С этим банком сотрудничаем давно, сейчас пользуемся программой на пять лет. В конце года взяли также еще один инвестиционный кредит в банке по льготной ставке на покупку и установку доильного робота в рамках реализации второй очереди проекта. Теперь наша задача – выйти на новые мощности и довести поголовье дойного стада в хозяйстве до 240 животных.

Роботизированная ферма Владимира Козлова в Ферзиковском районе Калужской области – шестнадцатая по счету в рамках реализации ведомственной целевой программы. За полтора года работы в хозяйстве появились два голландских робота, новые доильные установки. Успехи вполне обоснованы – по развитию хозяйства ведется серьезная работа. Как результат – КФХ было признано лучшей семейной животноводческой фермой 2016 года.

Изначально при создании КФХ Владимиру Козлову пришлось изучить проекты, которые уже запущены и успешно работают на территории области. Из них особый интерес вызвал проект роботизированной фермы. На первом этапе создали семейное КФХ, которое развивалось на протяжении трех лет. Потом решили расширяться, подали заявку на конкурс и получили грант на развитие. Таким образом, ферма работает с 18 февраля 2015 года.

Робот представляет собой высокотехнологичную доильную министанцию, установленную в закрытом помещении. Коровы сами решают, когда им доиться, сотрудники фермы в этом помещении практически не появляются.

Внедрение новых технологий позволяет полностью роботизировать процессы доения и кормления. Сам фермер контактирует только с роботом, а не с животным. После того как корова подоилась, проводится анализ молока, и если оно соответствует качеству, то уходит в танк, где мягко охлаждается. Если не соответствует, то отделяется и направляется в специальные емкости, после чего молоко можно прокипятить и направить на хозяйственные нужды, например на корм телятам. Робот способен обслужить от 50 до 70 коров, доступен к работе 24 часа в сутки. Современное оборудование дает возможность животному выбирать время и частоту доения. А оценка состояния вымени позволяет хозяину предотвратить и вовремя диагностировать заболевания животных. Система способна передавать данные на смартфон хозяина.

На вопрос, почему именно роботизированная ферма, у Владимира Козлова есть однозначный

ответ: современные роботы – залог качества. Они прекрасно доят, не устают, не отмечают праздники. Пришла корова в час ночи или в три утра – робот ее подоит. На ферме есть специалисты по обслуживанию доильных установок, но непосредственно для доения коров человеческие ресурсы становятся все менее востребованными: это непростой и трудоемкий процесс. Робот все делает по технологии в соответствии с программой: даст точное и нужное количество корма, подготовит корове вымя, подоит. Сразу же сделает экспресс-анализ молока. После каждой дойки робот проводит весь цикл очистки и обработки приборов: моет все шланги, стаканы, не отступая от технологии. Потому получается молоко высшего класса, способное храниться без обработки и пастеризации в холодильнике до пяти суток.

С помощью «умной» техники надои с одной коровы увеличились до 7200 литров в год. Фермерское хозяйство успешно работает на территории области. Обороты по надоям молока сейчас 800 тонн в год.

Стоит отметить, что малый бизнес становится семейным предприятием: сын, после того как попробовал себя в различных видах бизнеса, пришел работать в хозяйство, дочь работает на производстве юристом. Владимир рассчитывает, что его четверо внуков в будущем также придут в семейный бизнес.



Использование роботов на молочных фермах позволяет получать продукцию высшего качества

КОММЕНТАРИЙ**НАТАЛИЯ ГАРИЗАН,****заместитель директора Калужского регионального филиала АО «Россельхозбанк»:**

– За время реализации программы заработало около 15 роботоферм на базе КФХ. При финансовой поддержке Калужского филиала созданы 6 таких роботоферм на общую сумму финансирования 108,5 млн рублей, в том числе одно из самых успешных фермерских хозяйств Калужской области – КФХ Владимира Козлова. На реализацию данного проекта Россельхозбанком было выдано три различных кредита на общую сумму около 26 млн рублей. Помог и местный Минсельхоз: глава КФХ стал участником и победителем областной программы «100 роботизированных молочных ферм». В конце 2017 года Калужский филиал профинансировал второй этап инвестиционного проекта КФХ Козлова и расширение его мощности до 240 голов дойного стада в рамках нового механизма льготного кредитования аграриев по ставке не выше 5% годовых. Кредитные средства в размере около 12 млн рублей направлены на приобретение дополнительной роботизированной установки.